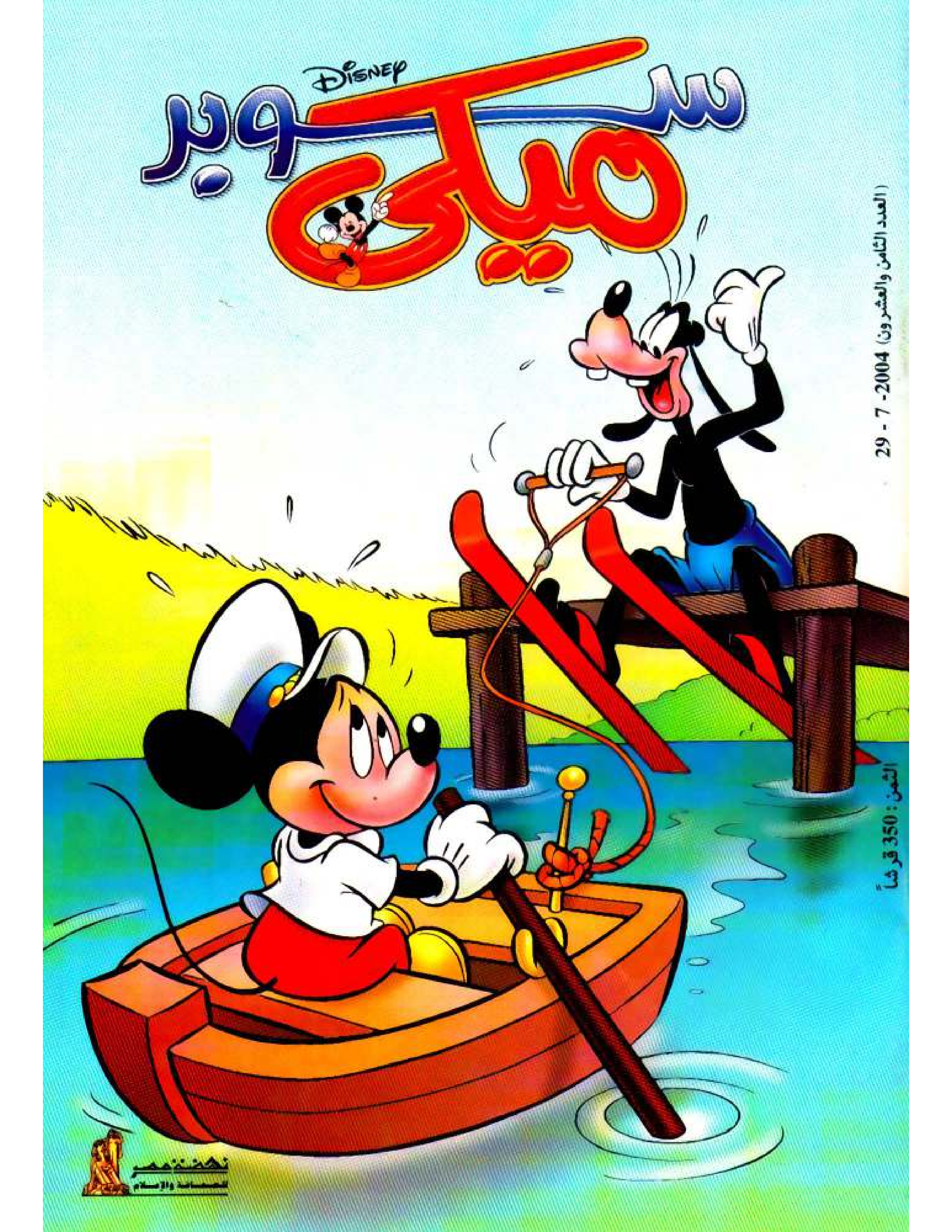
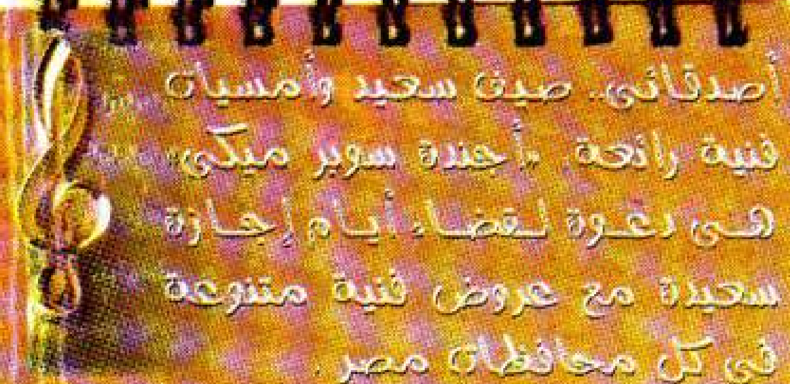

DISNEY
سوبر ميكي
(العدد الثامن والعشرون) 29 - 7 - 2004
الثمن : 350 قرشاً
نهضة مصر
للصحافة والإعلام


نلعب معاً.. نتعلم معاً
مع ويني الدبدوب وأصدقاؤه
أول مجلة تعليمية
ترفيهية
من سن 3 سنوات
ويني
الدبدوب
Disney's
الآن
بالأسواق

# أجندة «سوبر ميكى»






## 29 الخميس
**29/7/2004**

فى دار أوبرا الإسكندرية (مسرح سيد درويش) يتم عرض كورال أطفال دار أوبرا باريس (فرنسا).

## 30 الجمعة
**30/7/2004**

يقدم كورال أطفال الإسماعيلية عرضا بحديقة المساعيد بالعريش. كما تقدم فرقة العريش للفنون الشعبية. أطفال عرضا بحديقة الكورنيش بالسويس. وتعرض حديقة روض الفرج مسرحية «بيت الوقت». ويتم عرض مسرحية «النملة والحطاب» بقرية أبيس بالإسكندرية.

## 31 السبت
**31/7/2004**

بقرية الرضوان ببورسعيد يقدم كورال أطفال بورسعيد عرضا، وفى ساقية الصاوى بالزمالك تقام أمسية دينية طه الإسكندرانى، وتعرض مسرحية «بيت الفن» بحديقة كورنيش السويس.

## 5 الخميس
**5/8/2004**

تقدم البحيرة للفنون الشعبية. أطفال عرضا بقرية الغرباوى مركز الدلنجات بالبحيرة.

## 6 الجمعة
**6/8/2004**

تعرض مسرحية «ديك النهار» فى حديقة الطفل بالمنصورة، كما تقدم فرقة الإسماعيلية للفنون الشعبية. أطفال عرضا بحديقة الكورنيش بالسويس.

## 11 الأربعاء
**11/8/2004**

تقدم فرقة العريش للفنون الشعبية. أطفال عرضا بقرية النجيلة بشمال سيناء، كما تقدم فرقة أسيوط للفنون الشعبية. أطفال عرضا بمدينة العمال بقنا.

## 13 الجمعة
**13/8/2004**

تعرض مسرحية «شهرجوز الأرجوز» بحديقة الطفل بالمنصورة، كما تقدم فرقة الإسماعيلية للفنون الشعبية. أطفال عرضا بحديقة المساعيد بالعريش.

## 25 الأربعاء
**25/8/2004**

يقدم كورال أطفال المنيا عرضا بالمنيا. ويقدم كورال أطفال أسيوط عرضا بمدينة شباب العمال بقنا. وكذلك تقدم فرقة البحيرة للفنون الشعبية عرضا بقرية الخوالد بالبحيرة.

## 26 الخميس
**26/8/2004**

يقدم كورال أطفال بنى سويف عرضا بحديقة روض الفرج، كما تقدم فرقة الإسماعيلية للفنون الشعبية عرضا بحديقة المساعيد بالعريش، وفى نهاية شهر أغسطس تقيم دار الأوبرا حفلة ختامية لورش العمل الفنية التى تقام خلال الإجازة الصيفية.



**إذا أردتم معلومات أكثر اتصلوا بـ:**

هيئة قصور الثقافة. **شارع القصر العينى**
ت: 7964843 . 7947891

دار الأوبرا المصرية. **الجزيرة**
ت: 7370587 . 7370603

ساقية الصاوى. **الزمالك**
ت: 7350702 . 7350703


Disney
سوبر نمل
سوبر «بندق» يقف أمام تهديد لم يقابل مثله أبدًا
معقول؟!
D 2002-154
اليوم موعد نزهة نادى محبى سوبر "بندق". الأولاد يريدون أن أحضر لهم السندويتشات على طريقتى السوبر
وبالطبع ربع كيلو من اللحم لنا يكفينا جميعًا
هاها.. ولهذا استعرت مسدس الشعاع المكبّر من نادى المخترع
والآن.. إلى سوبر "بندق"
هو هو هو


أنا قادم يا أطفالى الأحباء
وفى الحال..
النزهة السنوية تنادى أحباء سوبر بندق
هييه.. سوبر "بندق" وصل
مرحبًا يا أصدقائى.. انتظروا حتى تروا ماذا أعددت لكم
كلنا نعرف مهارتك يا سوبر "بندق"
تك تك تك تك
أنت تشكل كرات اللحم بسرعة فائقة
تك تك تك
نعم.. وسأطهوها فى الهواء بالشعاع السوبر
ولكن.. لماذا هى صغيرة هكذا؟!
طوك
هاها .. لأننا سنستخدم الآن أشعتى السوبر
ززززز
رائع!
هذا مذهل!
ززززز







نمل ! ! !
ها ها .. طبعًا الحدائق مليئة بالـ ...
... نمل؟ ! !




معذرة أيها النمل الكبير. فهذا طعام الأولاد، وأنتم غير مدعوين اليوم هنا

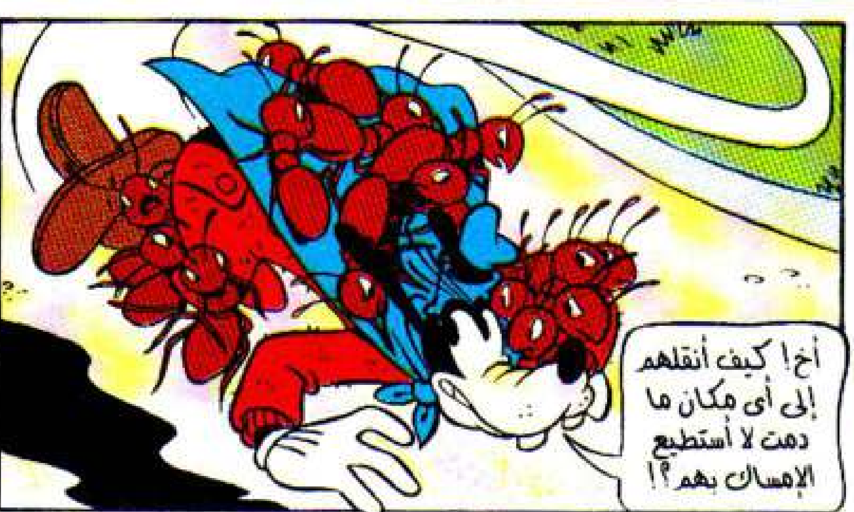

لا .. قلت: لا


هذا الطعام لأحبائي الأطفال


يجب أن أجد وسيلة أخرى


عرفت.. بقوتي السوبر سأحمل النمل كله بعيدًا عن الطعام
هيا أيها النمل الضخم. سأكون لطيفًا معكم


سآخذهم إلى حديقة الحيوان.. سيكونون سعداء هناك


أخ! كيف أنقلهم إلى أي مكان ما دمت لا أستطيع الإمساك بهم؟!

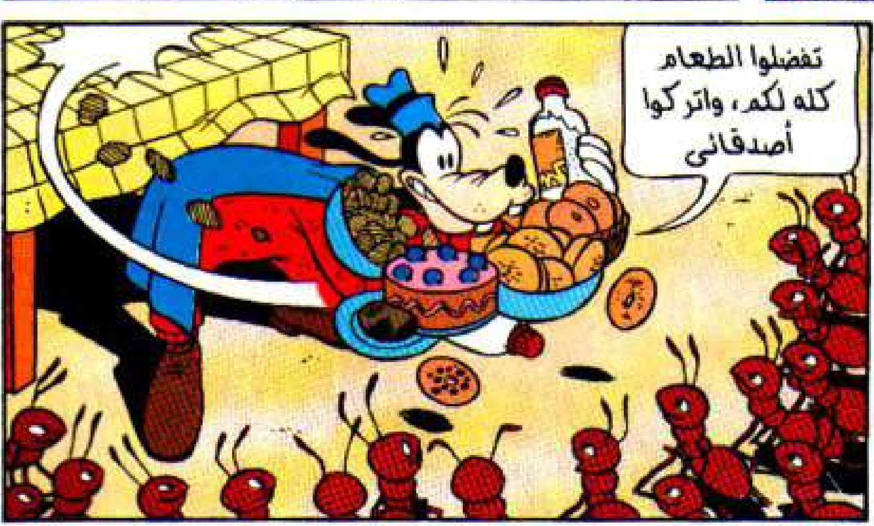

لدىَّ فكرة. سأحشرهم هنا
ليس هنا يا سوبر "بندق".. سيقرصونك
آاااى.. ولكنه يجعلنى أهرش


لا تخافوا علىَّ، فالقرص لا يؤلم سوبر "بندق"


الطعام.. يجب الدفاع عن الطعام من النمل


الأمور تسوء.. فالنمل غضبان جدًا الآن
الحقنى يا سوبر "بندق"


الأولاد فى خطر. لا يهم الطعام الآن


تفضلوا الطعام كله لكم، واتركوا أصدقائى


ليست غلطتكم أنكم أصبحتم بهذا الحجم. سنحل هذه المشكلة


هم
ماذا؟! ألستم جائعين؟!
وششش


تك
تك
تك
ظننتكم جائعين. توقفوا عن إلقاء الطعام
تك
الحمد لله أن سرعتي سوبر


أخيراً، الطعام في أمان ولكن لماذا أنتم...


طاخ


... غاضبون هكذا؟


ربما حجم الطعام صغير بالنسبة لهم يا سوبر "بندق"
صح. هذا الطعام كثير بالنسبة للنملة العادية وليس لهم
هذه حلّها بسيط
ززززز

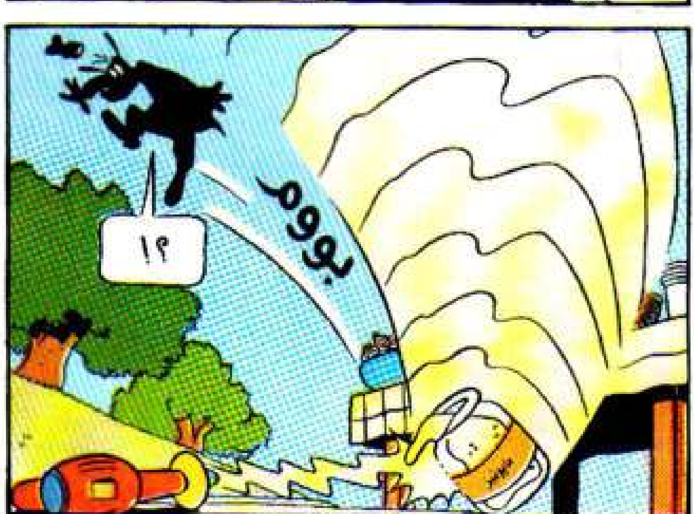

تفضلوا، تورتة
بحجم الجبل..
خذوها إلى البيت


همم.. همم.. همم
ماذا؟ مازلتم
غاضبين؟
ززززز
مايونيز


فهمت، التورتة الكبيرة لا تدخل إلى بيتكم الصغير.
كيف فاتني هذا؟!
اجر يا سوبر
"بندق"..
ززززز


يا خبر! مايونيز
عملاق!
مايونيز


إنه الإشعاع مرة
أخرى.. وهذه المرة
سقط، ولن أحصل
عليه قبل أن...


؟!
بووم


لقد انكمش ثانية، وعاد لحجمه الطبيعي
فهمت الآن.. فحينما تكبر الأشياء أكثر من اللازم، فإنها تعود إلى حجمها الطبيعي


والآن جاء دورك يا سوبر "نمل"


اجعله يكبر إلى أقصى حد
ياه! إلى متى سيستمر حجمهم فى النمو؟
زززز


نجحنا
لقد كبروا جدًا، ثم انكمشوا ثانية
زززززز
هيه.. هيا نعود إلى نزهتنا
حان وقت الطعام


وبعدها..
أتمنى يا سوبر "بندق" أن يكون النمل قد عاد فعلًا إلى حجمه وطبيعته الأولى
أخ.. أى.. لقد عاد إلى طبيعته جدًا

تمت



# أتيليه

ARTS

## درس الرسم

فى هذا الجزء من صفحتنا الفنية جدًا نتعلم سويًا كيفية رسم شخصيات «ديزنى» المحبوبة بالطريقة المثالية . اتبع الخطوات الآتية:



## من أبدعها؟

من أروع ما أبدع الفنان الإيطالى «ليوناردو دافنشى» هذه اللوحة التى تسمى «الموناليزا» أو «الجيوكندا»، وهى لسيدة بالزى الإيطالى تحمل ملامح جميلة وغامضة فى نفس الوقت، و هذا ما جعلها محط أنظار العالم

## اصنعها بنفسك

### كارت الفراشات

ارسم ولون مجموعة من الفراشات، ثم قم بقص كل واحدة على حدة.

باستخدام مادة لاصقة قم بتوزيع الفراشات على قطعة من الورق المقوى بعد ثنيها إلى نصفين متساويين مع ترك مساحة للكلام: لتكتب فيها الإهداء.

## معلومة فنية جدًا

### اللون

ينشأ اللون الذى نراه من سقوط إشعاعات الطيف على الأجسام، فيمتص الجسم جميع الألوان ما عدا لون الشعاع الذى يعكسه؛ لذلك يمكن تعريف اللون على أنه إحساس أعيننا بالأشعة التى تعكسها الأجسام



SEGA®
هابي ميل
جديد من ماكدونالدز
٦ أشكال مختلفة
من ألعاب سيجا الإلكترونية
لمدة محدودة فقط
لعبة شبح المدينة
"سونيك" وسباق السيارات
سونيك والخواتم
"ناكلز"
لعبة القرد الشقى
يضاف ١٠٪ ضريبة مبيعات
For a limited period only
سونيك
وسباق السماء
لعبة مجانية كل أسبوع
مع كل وجبة هابى ميل
سعر الوجبة يبدأ من
9 L.E.
أنا أحبه

# قصة «سكر»

Disney

















أمسكت بكِ يا هرّابة
أحسنت يا عم "بطوط". لقد نجح الكمين



هيبى
اهدئي يا "سكر". أعلم أنك تكرهين هذه البدلة، ولكننا مضطرون
لا بد أن نخفي أجنحتك



هف.. إنها تكبر وتزداد قوة كل يوم
ماذا سيحدث عندما تبدأ فى الطيران؟ كيف ستسيطرون عليها؟



أنت تسبق الأحداث يا عم "بطوط". لسنا متأكدين من أنها ستستطيع الطيران
إذن هذان الجناحان للزينة



إنها تبدو سعيدة معنا. لماذا تحاول دائمًا أن تهرب؟
من يدرى؟ ربما تحتاج لمكان أكبر، أو تشتاق للعودة لجزيرتها
طيب. لماذا لا نعيدها؟ عم "دهب" يمكنه مساعدتنا فى ذلك



لا.. لا يمكن. يجب أن نعيدها بدون أن يعرف عم "دهب"
لو ذكره أحد بجزيرة الأحلام، سيحولها إلى مزار سياحى
ويكسب ثروة على حساب المخلوقات الجميلة التى تعيش هناك
غريبة أن عم "دهب" لا يتذكر أنه زار جزيرة الأحلام


كيف نسى أنه وجد خريطة أوصلتنا لجزيرة ظهرت وسط الضباب؟!


معقول! أن عم «دهب» نسى كل المخلوقات العجيبة التى شاهدناها هناك!


كيف نسى أنه أنقذ «سكر» عندما انهارت الصخور!


وأننا هربنا بسرعة قبل أن يسحق الانهيار مركبنا، وتختفى الجزيرة فى الضباب؟!


عم "دهب" لم يعرف أن "سكر" ركبت المركب معنا. ولكن كيف نسى باقى المخلوقات؟!
من سيزورنا فى هذا الوقت؟
دنج دونج


يا خبر! طوارئ. إنه عم "دهب"
هيا يا "سكر". أعلم أنك نعسانة، ولكن يجب أن تختبئى


أهلاً عم "دهب". هل حضرت لتتناول معنا كوبًا من الكاكاو؟
لا تكن سخيفًا. أنا أفكر منذ فترة، وأريدك أن تساعدنى فى مشروعى السرى...


... الحصان الطائر
يا خبر!
ماذا؟!


إننى أحلم أحلامًا غريبة هذه الأيام..
أحلامًا عن حصان طائر
إحم


أعتقد أنه إلهام. سأسمى شركة الخطوط الجوية الجديدة "الحصان الطائر"
آه .. خطوط طيران
ياااه


يا خبر! ماذا يوجد فوق؟ ما هذا الصوت؟
طوك طوك
إنه .. إنه يبدو أنه صوت طوك طوك.. يبدو هكذا


أنت مرهق يا عم "دهب".. اذهب لتستريح
سآمر لآخذك فى الصباح الباكر يا "بطوط"
طوك
طوك
طوك


توقفى يا "سكر". آخ
اهدأ يا "لولو". لقد رحل عم "دهب"
لماذا تنطلق بهذه السرعة؟
طوك
طوك


لقد انفعلت عندما سمعت صوت عم "دهب"
أعتقد أنها تحبه


ربما عم "دهب" نسى المغامرة
ولكنك لم تنسى أنه أنقذ حياتك. صح يا "سكر"؟


وفي الصباح..
ياله! "سكر" متوترة جدًا. إنها تحتاج لممارسة الرياضة
لقد ذهب عم "بطوط" مع عم "دهب"
لا يهم.. نحن يمكننا الذهاب للغابة وحدنا. سنركب الباص


هيا يا "سكر".. سيعجبك المكان هناك
لابد أن تتصرفي ككلب؛ حتى تستطيعي أن تركبي معنا الباص


ستستمتع "سكر" بالهواء والخضرة. وستركض وتلعب دون أن يراها أحد


أما «بطوط»....
هذه الطائرة القديمة ستجذب الانتباه في افتتاح شركة الطيران
لماذا اخترت هذه المدينة؟ إن الوصول إليها صعب

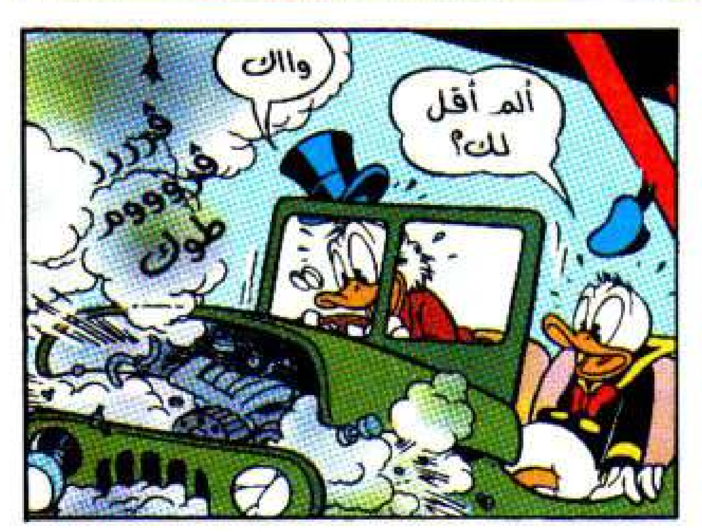

لأنها المدينة الوحيدة التي تعطي رخصة الطيران.. وتعطيها مرة واحدة


صح يا "دهب"، وأنا سأسبقك إليها
"يافوت"؟! تسبقني إلى ماذا؟!


سأسبقك، وأحصل على الرخصة شركة الطيران ستجعلني مليارديرًا
تحاول سرقة أفكاري كالعادة. ولكني لن أدعك تسرق مشروعي


هاها.. بطاريات مثل هذه ستفلس بسرعة البرق
تمسك يا "بطوط". يجب أن نسبقه إلى المدينة


يبدو أن سيارتي أسرع من سيارتك. سلام أيها الفاشل
هدئ السرعة يا عم "دهب". سيارتك القديمة لن تتحمل
فرووووم


ألم أقل لك؟
واك
فرررر
فروووم
طوك

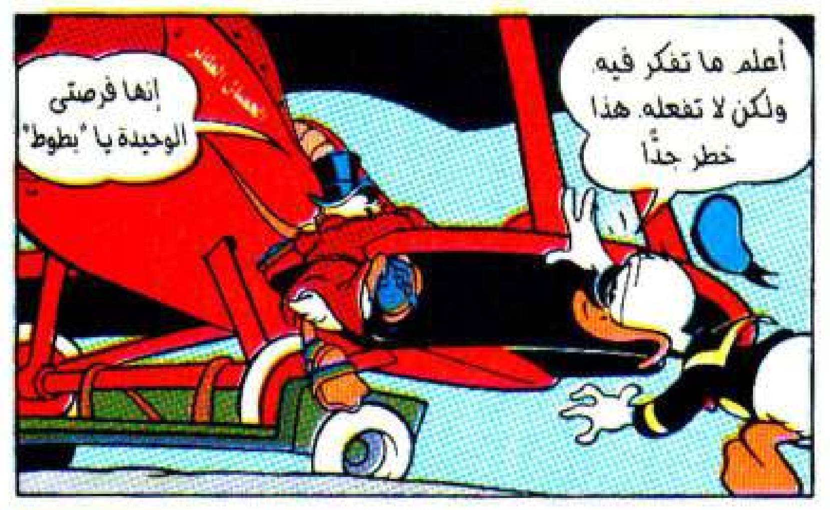

وبجوارهما..
هاها. "سكر" مستمتعة جدًا
انزل يا "سوسو". إنه دوري


أخ
آي
هيي
آي
سكرييييك


لقد سمعت "سكر" شيئًا..
... وهي تتجه ناحيته...
... وتبدو سعيدة

إنه عم "بطوط"
وعم "دهب" أيضًا
يجب أن نبعد "سكر" عن هنا
يا قطعة الخردة.. يا كومة الحديد










تكملة القصة ص 22

بقية القصة المنشورة ص 20















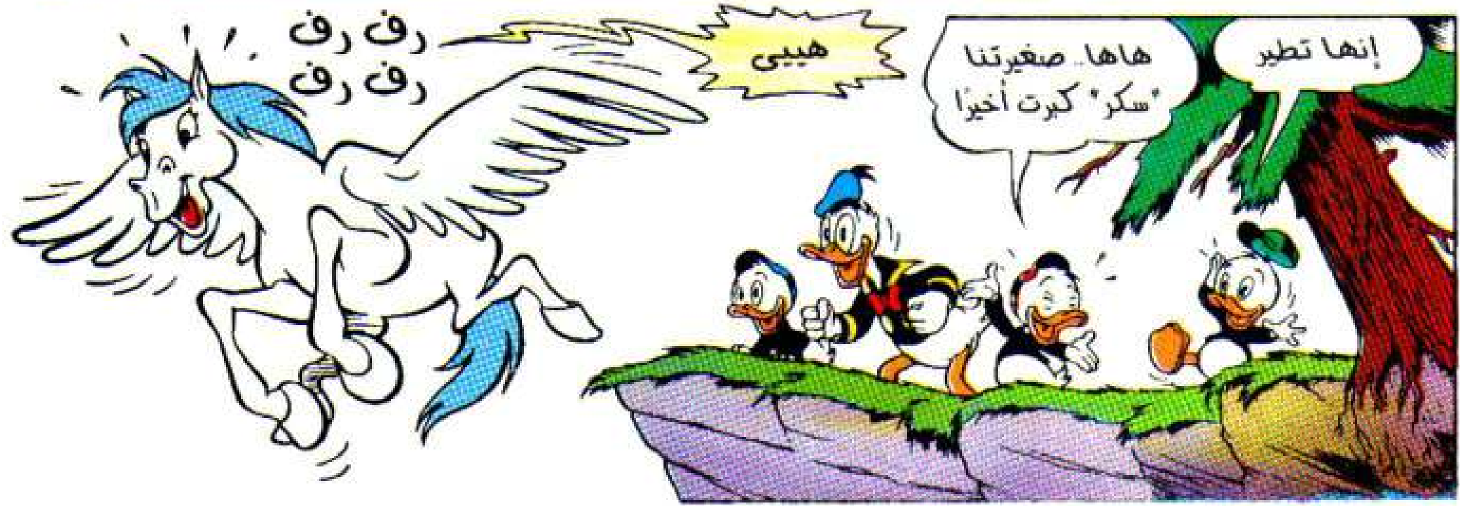




ها هي "سكر"، ولكن أين عم "دهب"...؟
انظروا! قطع من الطائرة. لقد سقطت الطائرة على المنحدر
هيبيي


باقي حطام الطائرة أسفل المنحدر
مسكين عم "دهب". هي هي..
إشاعة وفاتي ليست صحيحة. لقد نجوت، ولكنني معلق فوق على هذه الصخرة


هل سمعت هذا؟ إنه بخير
تمسك يا عم "دهب". سنجد طريقة لننقذك
"سكر"؟
طوك طوك
طوك طوك
يااااه! انظروا إلى أجنحتها


إنها تطير
هاها.. صغيرتنا "سكر" كبرت أخيرًا
هيبي
رف رف
رف رف

ما هذا؟! أ.. أنا أتذكرك.. وأتذكر الجزيرة

هيبي

نعم، تذكرت كل شيء الآن.. الجزيرة والكائنات الأسطورية

هل تريدين أن أركب على ظهرك؟ هل سيتحملني؟

"سكر"، أين أنت؟










انظروا هناك! فوق
ممكن آخذ دقيقة من وقتك أيها المحافظ؟
هه؟! سيد "دهب"؟!


أنا هنا لأطالب برخصة شركة الطيران، ولن يأخذها أحد غيرى
اطمئن يا سيد "دهب"، إنها لك


دعونى أمر.. لدىَّ عمل مهم مع المحافظ
أوقف هذه الضجة. إنهما يقدمان عرضًا رائعًا
المحافظة
بيب بيب


إنها دعاية رائعة للخطوط الجوية الجديدة
معك حق.. ها هو قادم


مرحبًا يا "ياقوت". عليك أن تستيقظ مبكرًا؛ حتى تنافس "دهب"


كيف فعل ذلك؟ كيف جعله يطير؟
لابد أنه آلى، فالخيول لا تطير


وبعد قليل..
ها هى "سكر" تعود مع عم "دهب"













وفعلاً..

كونوا حذرين يا أولاد، ولاتطيروا بعيداً

لن نبتعد

لا تخف

على كل حال الأمر بيد "سكر"

تمت



New born Baby Original
الآن
١٦٩ جـ
عرائس وألعاب
بيبي بورن الأصليه
بجميع محلات الألعاب الكبرى
١٣٥ جـ
٨٩.٥٠ جـ
KORADIE
مهندسين - دقي - زمالك
توب تويز (الدقي) ٧٤٨٣٥٢٤
أور كيدز (الدقي) ٣٣٦٣٦٠٨
فايف ٣٣٦٦٢٩٨
فندايز (المهندسين) ٣٤٧٨٣٠٢
كيدز اند تويز ٣٣٨٣١٧١
كيدز هاوس ٣٠٤٦٩٥٠
زيرو تو فايف ٧٤٩٧٠٣٤
علي بابا ٣٤٥٢٨٣٠
بالونة ٧٣٥٤٩٣٦
المعادي - الهرم - وسط البلد
بوني ٧٥٤٤٢٣٩
اوبتيمود بوتيك ٥٧٨٥٨٠٤
دريم بارك (٦ اكتوبر) ٨٤٠٠٨٨٦
مركز الرضا (الموسكي) ٥٨٨٢٣٥٢
مصر الجديدة - مدينة نصر
ستايل العربي ٢٦١٩٣٨١
فندايز (مصر الجديدة) ٤١٧٨٣٤٥
توي ستوري ٣٠٢٨٥٧٦
فندايز (مدينة نصر) ٢٦٠٨٤٧٠
لاف اند كير ٤٠٤٧٩٩٤
ريمي تويز ٦٧٠٨٣٤٣
اوسكار ٤١٧٦٤٢٧
توبتي ٦٣٥٥٥٦٦
بيبي ورلد (١٤٦) داخلي/ ٣ / ٤٠٢٩٠٨٢
بيت الهدايا (١١٢) داخلي / ٦٢٣٦٤٦٩
زنزونا ٢٦١٦١٩٨ / ٢٦٣٨١٨٢
خرستو ٤١٥٩٤٧١
جيم اوفر (العقاد مول) (١٣٣) داخلي / ٤١٩٤٩٤١
وبجميع فروع الفا ماركت
مصر الجديدة - مدينة نصر
أور كيدز (مدينة نصر) ٢٧٤٨٧٤١
فانتزي لاند ٤١٧٥١٥٧
نوت اونلي تويز ٢٧٠٦٣١٠
فاني باني ٢٧٠٩٧٩٤
الاسكندرية - الرحاب
قاسم (الاسكندرية) ٠٣/٥٤٥٤٥١٥
نيو بورن (الاسكندرية) ٠١٠١٥٣٦٤٠٥
بي ايه كيد (الرحاب)
الوكيل بجمهورية مصر العربية
شركة كوباد ايجيبت
٣٤ عمارات العبور - صلاح سالم
تليفون : ٤٠٢٩٧٦٦ - 4029766
موبايل : ٧٩٠١٦٨٣ (٠١٢)



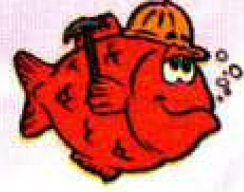






## من هو؟

اختر حرفًا معينا، وابدأ به فى اتجاه السهم، على أن تقرأ حرفًا، وتترك آخر؛ لتحصل على اسم مكتشف الجاذبية الأرضية.



## كم مربعًا ؟

كم عدد المربعات الموجودة فى هذا الشكل؟





## ألغاز

1. ما هى الدولة الأوربية التى بلا جيش ؟
2. ما معنى عنترة؟
3. ما هو الشرغوف؟
4. ما هى كنية النمر؟
5. من هو مخترع القلم الحبر؟
6. من هو مكتشف نظرية العدسات المكبرة؟
7. من هو صاحب سياسة اللاعنف؟

لكى تعرف الحلول انظر ص 43

## الرقم الناقص

**حاول تخمين الرقم مكان علامة الاستفهام.**

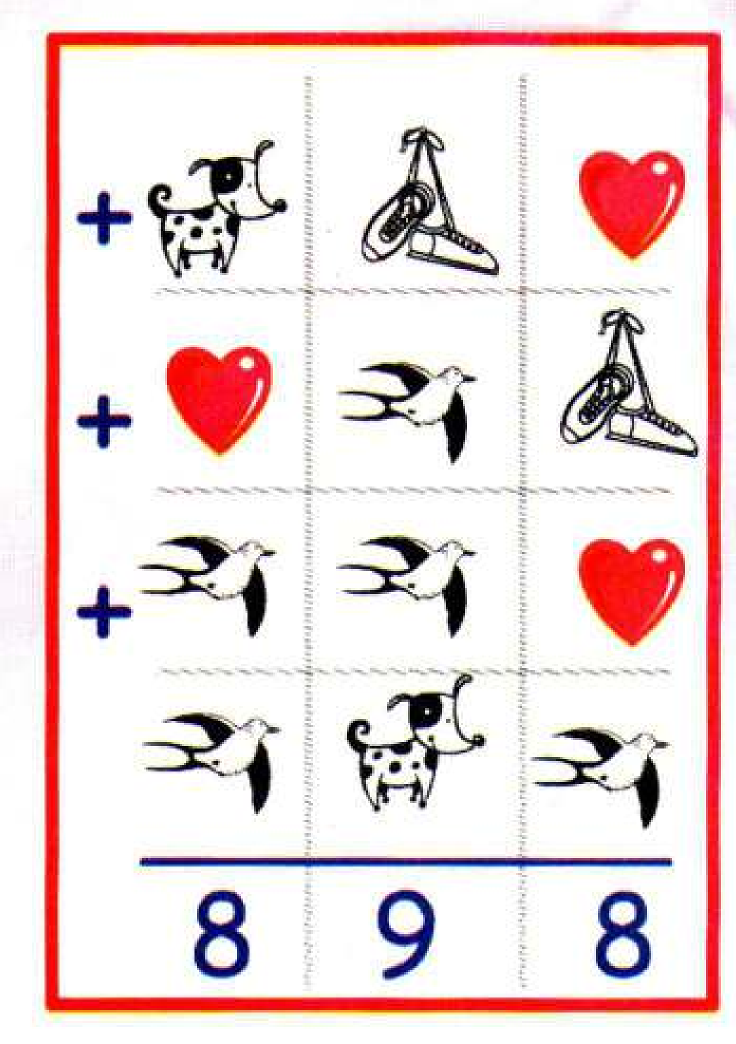


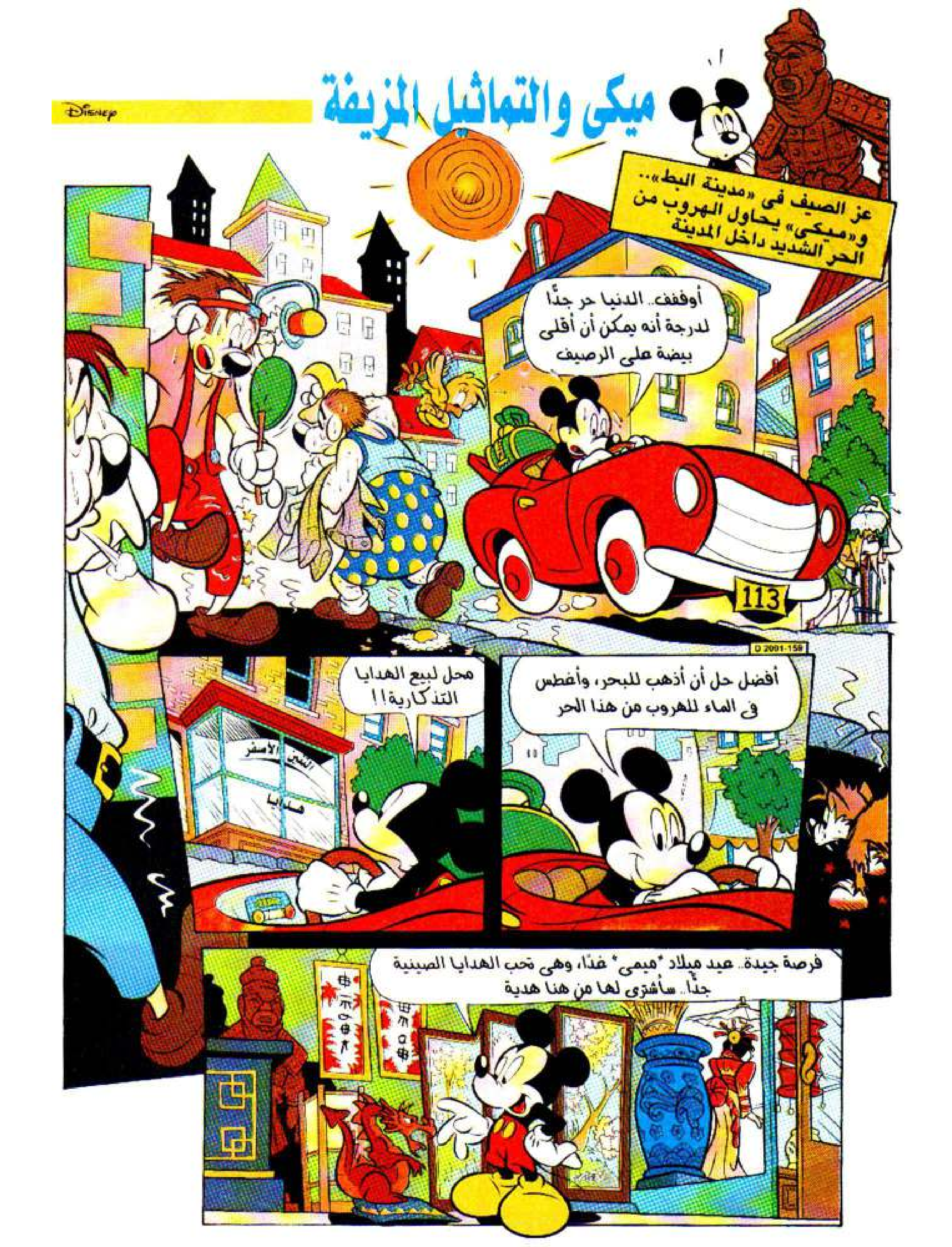

**مسعد هو ابن أسعد،**
**وأسعد هو أبو مسعود،**
**إذن أسعد هو**
**............ مسعد**

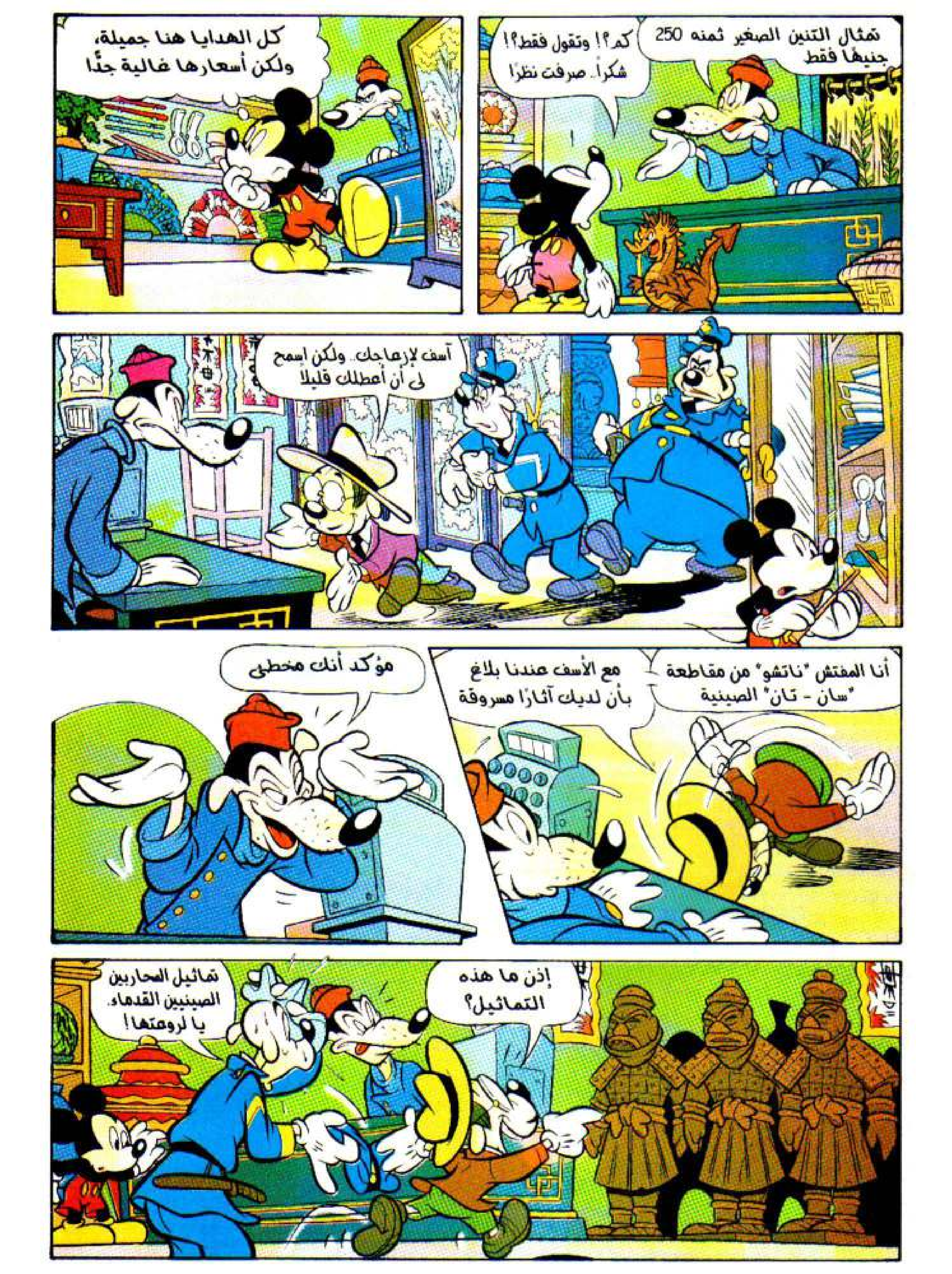


## أشكال وأرقام

**حاول معرفة كم يساوي كل شكل من هذه الأشكال حتى تتم هذه العملية الحسابية.**



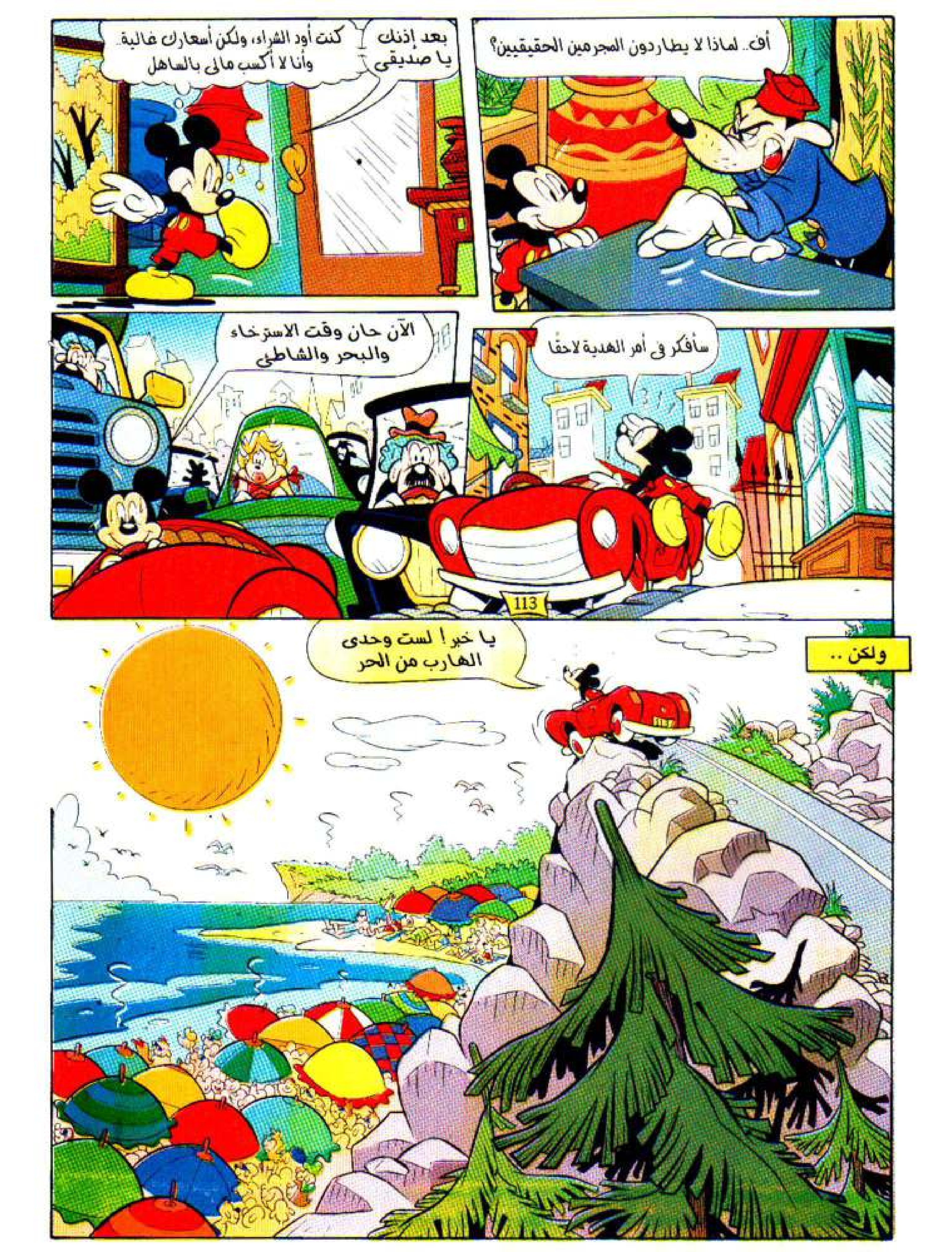

DISNEY
ميكى والتماثيل المزيفة
عز الصيف فى «مدينة البط»... و«ميكى» يحاول الهروب من الحر الشديد داخل المدينة
أوففف.. الدنيا حر جداً لدرجة أنه يمكن أن أقلى بيضة على الرصيف
113
أفضل حل أن أذهب للبحر، وأغطس فى الماء للهروب من هذا الحر
محل لبيع الهدايا التذكارية!!
فرصة جيدة.. عيد ميلاد "ميمى" غداً، وهى تحب الهدايا الصينية جداً.. سأشترى لها من هنا هدية

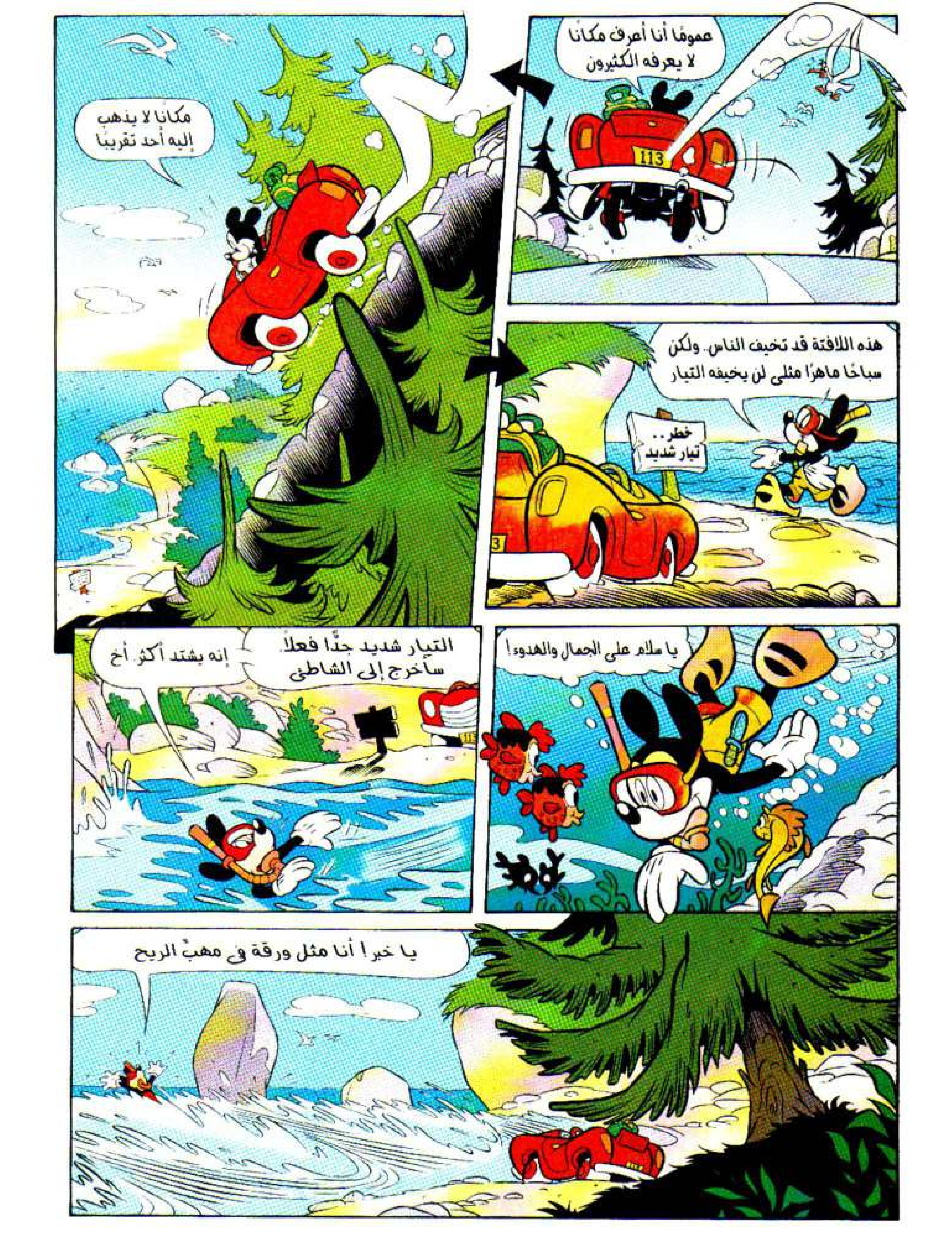


تمثال التنين الصغير ثمنه 250 جنيهًا فقط
كم؟! وتقول فقط؟! شكرًا.. صرفت نظرًا
كل الهدايا هنا جميلة، ولكن أسعارها غالية جدًا
آسف لإزعاجك.. ولكن اسمح لى أن أعطلك قليلا
أنا المفتش "ناتشو" من مقاطعة "سان - تان" الصينية
مع الأسف عندنا بلاغ بأن لديك آثارًا مسروقة
مؤكد أنك مخطئ
إذن ما هذه التماثيل؟
تماثيل المحاربين الصينيين القدماء. يا لروعتها!

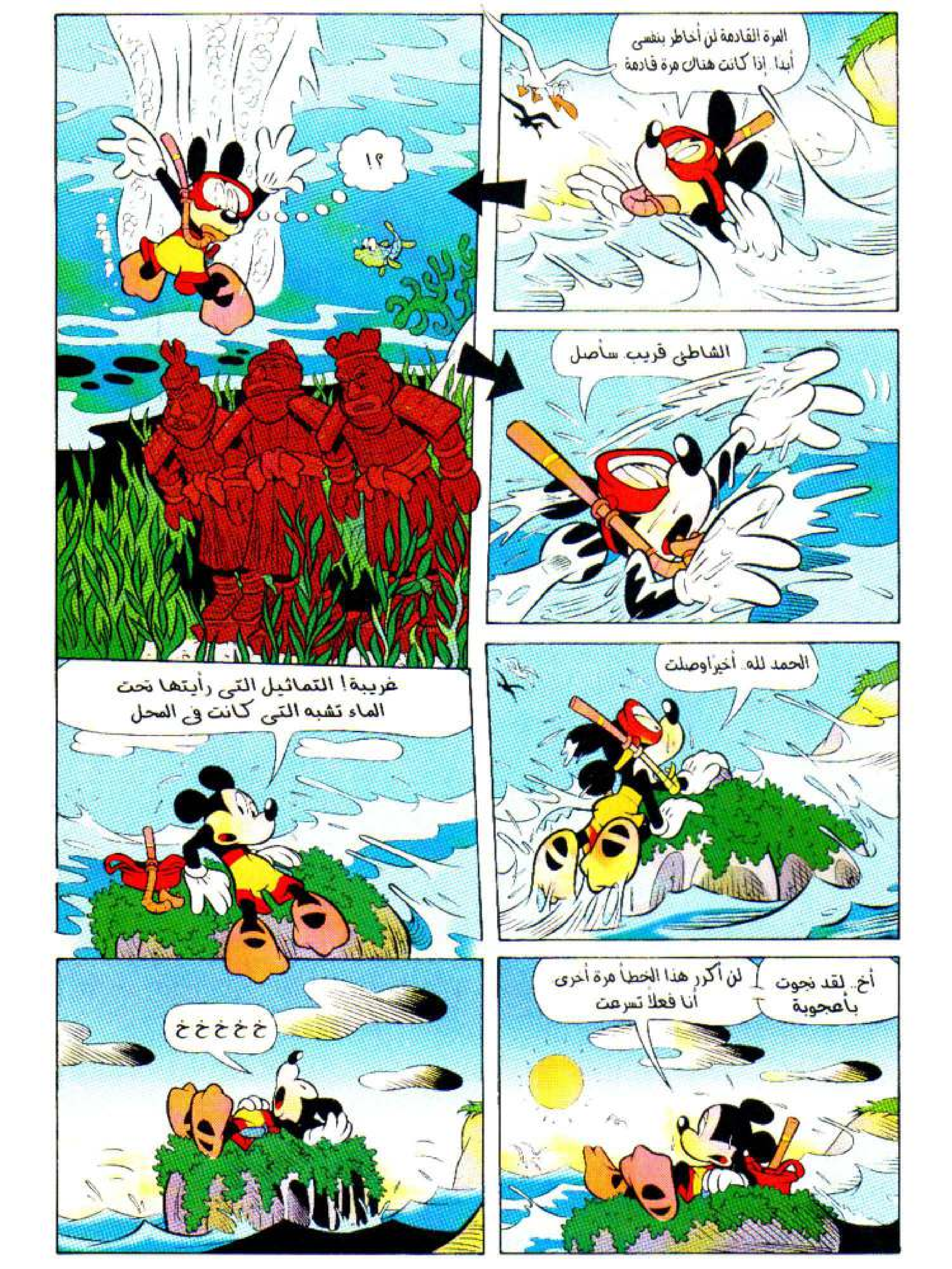


عندى مستندات من سلطات "سان - تان" تثبت أنها نسخ غير أصلية
هل عندك مانع إذا قمت بفحصها؟
خذ راحتك
سنأخذ عينة صغيرة جداً لنختبرها
ستخضع لفحص علمى دقيق
هممم
اعتذاراتى أيها المحترم. إنها فعلاً تماثيل مقلدة
يبدو أنك كنت مخطئاً أيها المفتش
هناك مثل صيني يقول: "لا يمكن أن تربح كل شيء"
أكرر اعتذارى لك أيها المحترم

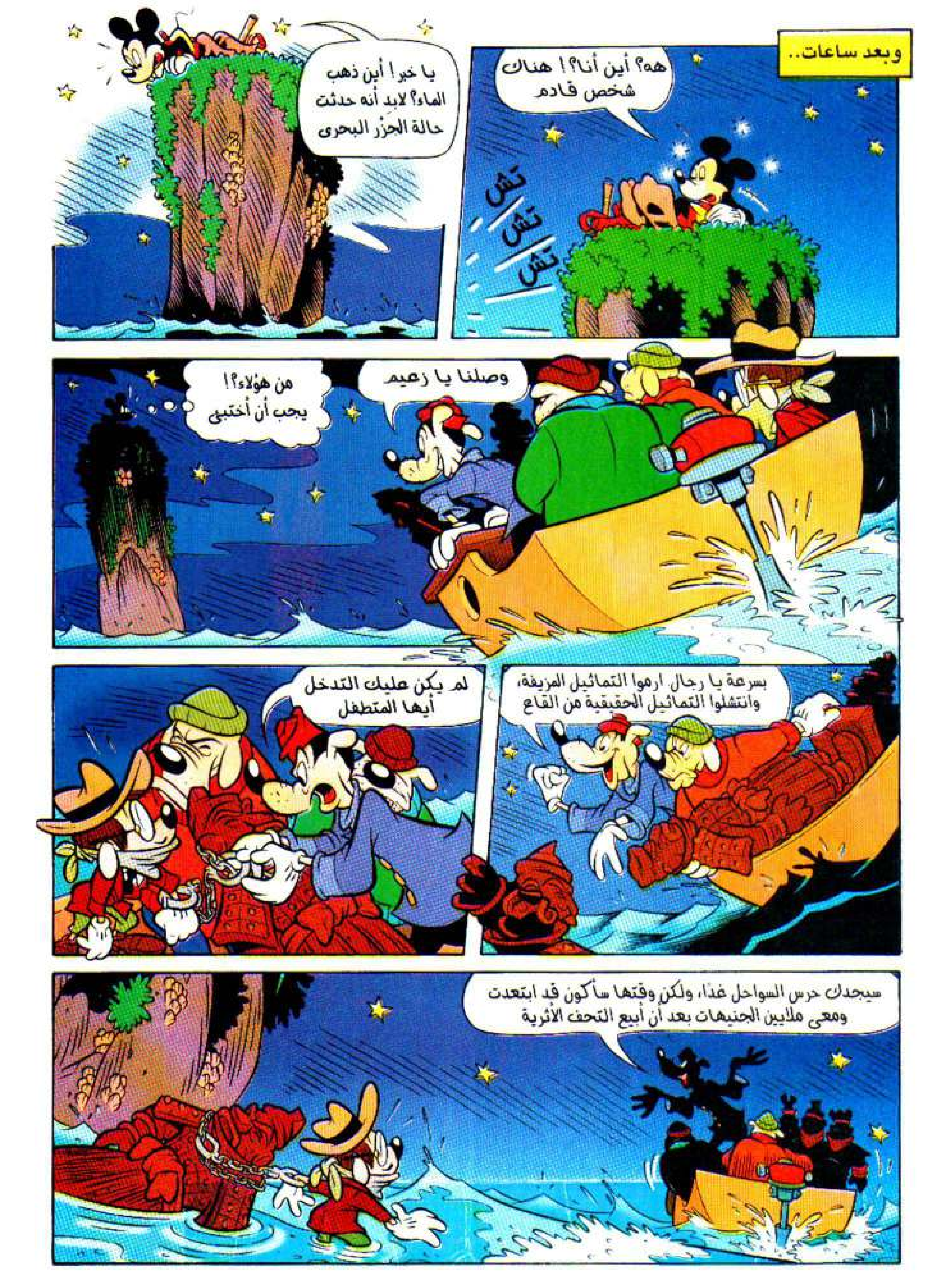

أف.. لماذا لا يطاردون المجرمين الحقيقيين؟
بعد إذنك يا صديقى
كنت أود الشراء، ولكن أسعارك غالية.. وأنا لا أكسب مالى بالساهل
سأفكر فى أمر الهدية لاحقًا
الآن حان وقت الاسترخاء والبحر والشاطئ
113
ولكن..
يا خبر! لست وحدى الهارب من الحر

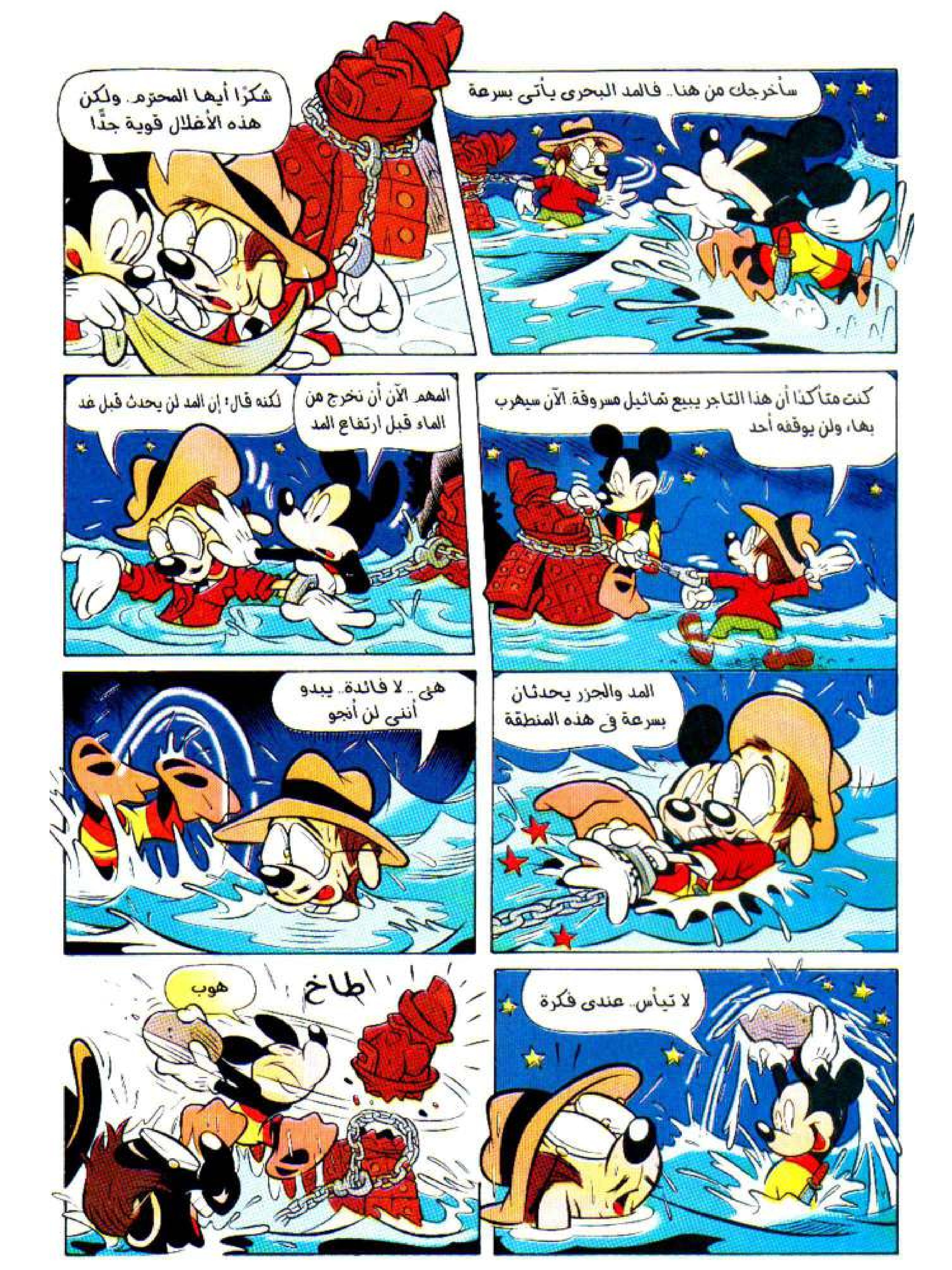


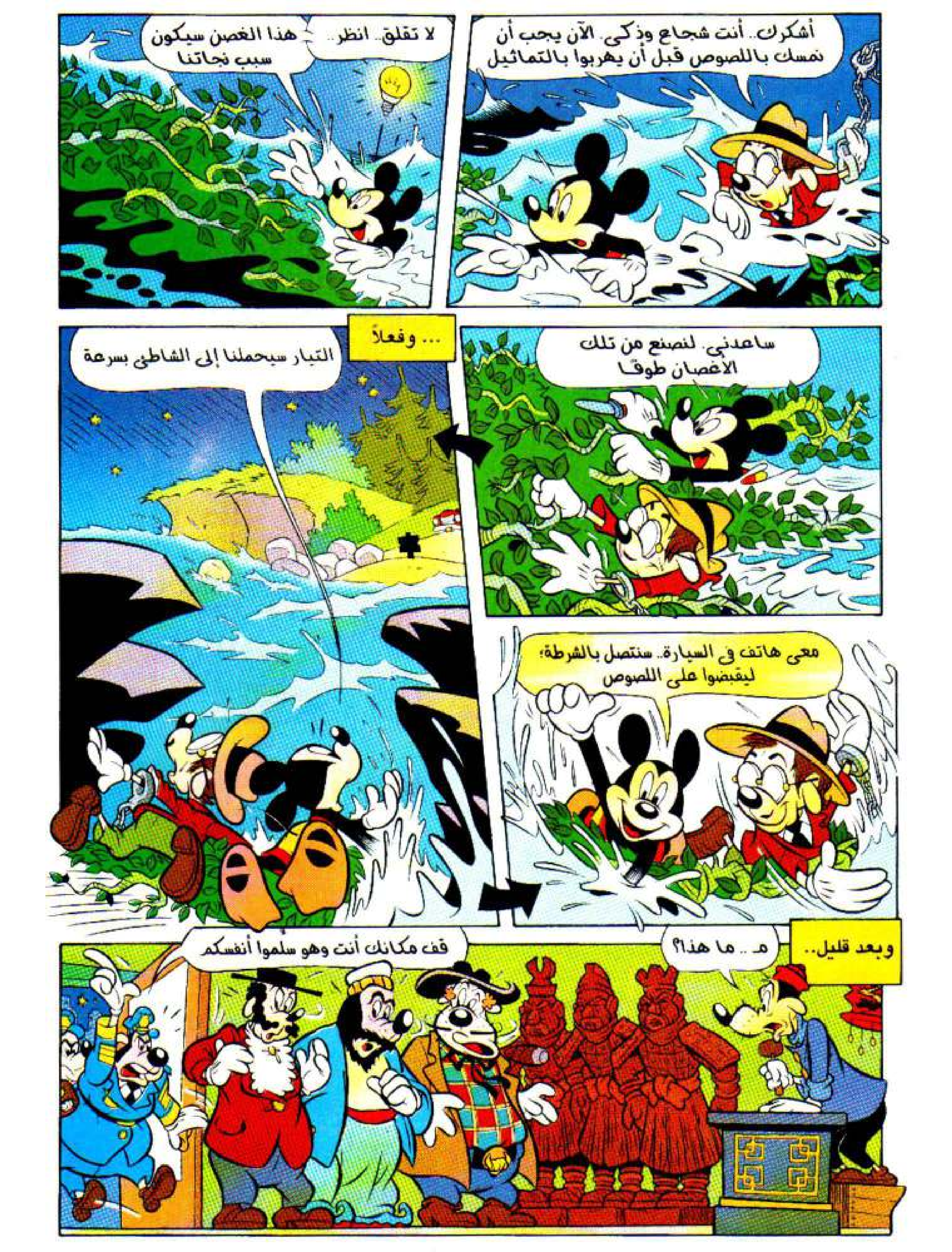
عموماً أنا أعرف مكاناً لا يعرفه الكثيرون
مكاناً لا يذهب إليه أحد تقريباً
هذه اللافتة قد تخيف الناس.. ولكن سباحاً ماهراً مثلي لن يخيفه التيار
خطر.. تيار شديد
يا سلام على الجمال والهدوء!
التيار شديد جداً فعلاً. سأخرج إلى الشاطئ
إنه يشتد أكثر. أخ
يا خبر! أنا مثل ورقة في مهب الريح



المرة القادمة لن أخاطر بنفسى أبدا.. إذا كانت هناك مرة قادمة
!؟
الشاطئ قريب.. سأصل
الحمد لله.. أخيراً وصلت
غريبة! التماثيل التى رأيتها تحت الماء تشبه التى كانت فى المحل
أخ.. لقد نجوت بأعجوبة
لن أكرر هذا الخطأ مرة أخرى أنا فعلاً تسرعت
خ خ خ خ


وبعد ساعات..
هه؟ أين أنا؟! هناك شخص قادم
تش
تش
تش
يا خبر! أين ذهب الماء؟ لابد أنه حدثت حالة الجزر البحرى
وصلنا يا زعيم
من هؤلاء؟! يجب أن أختبئ
بسرعة يا رجال. ارموا التماثيل المزيفة، وانتشلوا التماثيل الحقيقية من القاع
لم يكن عليك التدخل أيها المتطفل
سيجدك حرس السواحل غدًا، ولكن وقتها سأكون قد ابتعدت ومعى ملايين الجنيهات بعد أن أبيع التحف الأثرية


سأخرجك من هنا.. فالمد البحرى يأتى بسرعة
شكرًا أيها المحترم.. ولكن هذه الأغلال قوية جدًا
كنت متأكدًا أن هذا التاجر يبيع تماثيل مسروقة. الآن سيهرب بها، ولن يوقفه أحد
المهم الآن أن نخرج من الماء قبل ارتفاع المد
لكنه قال: إن المد لن يحدث قبل غد
المد والجزر يحدثان بسرعة فى هذه المنطقة
هى.. لا فائدة.. يبدو أننى لن أنجو
لا تيأس.. عندى فكرة
طاخ
هوب


أشكرك.. أنت شجاع وذكي.. الآن يجب أن نمسك باللصوص قبل أن يهربوا بالتماثيل
لا تقلق.. انظر..
هذا الغصن سيكون سبب نجاتنا
ساعدني.. لنصنع من تلك الأغصان طوقًا
... وفعلاً
التيار سيحملنا إلى الشاطئ بسرعة
معي هاتف في السيارة.. سنتصل بالشرطة؛ ليقبضوا على اللصوص
وبعد قليل..
مـ.. ما هذا؟!
قف مكانك أنت وهو سلموا أنفسكم


بفضلكما قبضنا على
اللصوص متلبسين


أنا مدين لك بالفضل يا "ميكى".
أى خدمة تريدها منى؟!


فى الحقيقة أحتاج
خدمة بسيطة


وفى اليوم التالى..
عيد ميلاد سعيد
يا "ميمى".. أحضرت
لك هدية بسيطة


دعنى أخمن نوع الهدية..
تحفة صينية صغيرة؟


كيف خمنت يا "ميمى"؟
تمثال محارب بلا رأس؟
إنه .. إحم .. جميل!

تمت









أفرح عندما تزورنا تيتة «سونة».. أحب أن أسمع حكاياتها ورحلاتها وذكرياتها. جلست تيتة «سونة» ترتشف فنجان القهوة... وتحكى...

قالت: أنا زرت «المغرب»، وأعتبرها من أجمل بلاد العالم.

سألتها بسرعة: متى يا تيتة؟

قالت: سنة 1985 زرت «مراكش» القديمة، مدينة النخيل والمبانى الحمراء. شعرت وقتها أنه لولا السيارات والسيدات راكبات الدراجات البخارية كأنى أعيش أحد الأفلام التاريخية.

لكن لماذا «مراكش» بالذات؟!

قالت: «مراكش» اختارها الملك «الحسن الثانى» لزفاف ابنته الأميرة «لا لا أسماء»

قلت متعجبة: «لا لا»؟ اسم غريب جداً!! قالت: ليس اسمًا يا «هنونة»، (لالا) لفظ لاحترام البنت فى المغرب لو كانت صغيرة.

- يا ترى الفرح الملكى مثل أفراحنا أم مختلف يا تيتة؟

قالت: مختلف طبعًا.. احتفلوا بالفرح ثلاث ليال:

الليلة الأولى: يبدأ الاحتفال بالموكب، يسير فى مقدمته محافظ «مراكش» على حصانه، وخلفه نواب الشعب، وممثلو أقاليم المغرب الخمسين بملابسهم الشعبية. وبعدهم الفرق الموسيقية وفرق الفنون الشعبية. ويتقدم كل إقليم خمس عرائس وعرسان، بملابس الزفاف التقليدية، يحتفلون بزفافهم مع الأميرة، فرغبة الملك أن تزف مع ابنته 250 عروسا من بنات شعبه فى القصر.

سألت: والهدايا؟ هل يقدمون هدايا للأميرة؟

ردت تيتة: كل إقليم يقدم الهدايا الثمينة، يحملها الرجال والنساء، ومعها هدية من الحنة والتمر والسكر والشموع والمسك.

- غريبة يا تيتة، وما دخل التمر والسكر وكل هذا بالزفاف؟!

- يقولون فى المغرب إن الحنة تبعد العين الشريرة عن العروسين، والشموع تدخل النور إلى حياتهما، والسكر والتمر لتصبح حياتهما حلوة

مثل السكر، والمسك يعطر البيت.

- ومــــاذا يحدث فى الليلة الثانية؟

- الليلة الثانية ليلة (البرزة) يعنى حنة العروسة. فى الصباح تأتى «النجافة»، وهى سيدة تزين وجه العروس وترسم وتنقش يديها بالحنة. أما فى المساء عندما دخلت إلى قصر الملك، شعرت وكأنى أدخل إلى دنيا الأساطير أو عالم الحواديت. كانت الأميرة تجلس فى وسط قاعة هائلة تقف خلفها القريبات، تجلس 125 عروسًا إلى يمينها، و 125 إلى يسارها، كلهن بملابس خضراء، وبإشارة من الملك تقدم عدد من الرجال حملوا الأميرة على دائرة خشبية، ولفوا بها بسرعة فى الهواء على دقات الدفوف. بعد ذلك خرجنا من القصر، وكانت فى انتظارنا وليمة عشاء أقامها ولى العهد الأمير محمد (الملك محمد السادس الآن).



- وطبعًا يا تيتة كان العشاء فى مطعم خمس نجوم؟

قالت: كان عشاء أكثر من فاخر على الطريقة المغربية، فى خيمة مهولة مقسمة إلى قعدات عربية، مروا علينا بشراب اللوز، طعمه لذيذ جدًا ومنعش يا «هنونة». بعد ذلك دخل الخدم حاملين مئات الخرفان المشوية مع «الكسكس» الشهير، والدجاج بالزيتون، والليمون، وفطائر الحمام بعجين اللوز والسكر.

- والليلة الثالثة؟

- الليلة الثالثة يا «هنونة» رأيت فيها الأميرة وكل العرائس بثياب الزفاف البيضاء. وكان وجه الأميرة مزينا بنقوش عبارة عن نقط ملونة على خديها. اسمها «الجناح»، ولبست على رأسها تاجا من الماس.

- لكن.. أين العريس؟ لم تحكى عنه أى شىء.

قالت:

العريس الملكى لا يجلس إلى جانب عروسه كما هو الحال عندنا يا «هنونة»، كان يجلس فى مكان بعيد مع العرسان من أبناء الشعب، وحولهم كبار المدعوين، ورجال الدولة كلهم بالملابس البيضاء الوطنية.

- هل أعجبتك الموسيقى والأغانى؟

- أعجبتنى جدًا الموشحات الأندلسية القديمة. لكن لا أعرف إذا كانت ستعجبك، يمكن تعجبك عندما تكبرين.

- هل يتكلم المغاربة مثلنا يا ترى؟

- المغربى يقرأ ويكتب العربية مثلنا يا «هنونة»، لكن عندما يتكلم اللغة الدارجة نحتاج أن نتعود عليها لنفهمها. أنا عرفت معانى كلمات قليلة، مثلا: «مزيان» يعنى حسن. «بالزاف» يعنى جدًا. و«صافى» يعنى خلاص.

- وأنت عارفة يا تيتة أنى أحب أن أتسوق، احكى لى عن أسواق «مراكش».

السوق القديم هناك عند جامع الفناء، تقابلين فيه مروضى الثعابين ومروضى القرود. ويقابلك «القربى» بملابس شعبية جميلة وغريبة، يعلق بها حامل أكواب نحاسية.. يسقى بها العطشان. أما داخل السوق فيبيعون السلال والنحاس المشغول، ومن أجمل ما رأيت المرايا الشعبية، وأوانى الفخار لزوم تقديم «الكسكس»، والجلاليب المشغولة، والحلى الفضة، وصحون الخشب، والكليم الشعبى.

- ياه.. صافى - خلاص - يا تيتة، نفسى أشوف «مراكش».

# ضحك ولعب X لعب

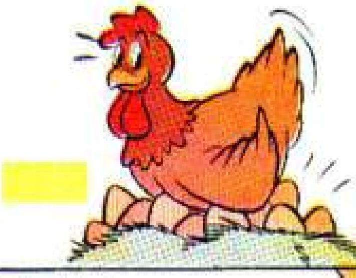
## المتاهة

ساعد «لولو» فى الوصول إلى الدجاجة عبر المتاهة.

هناك ستة اختلافات بين الصورتين، هل تعرفها؟

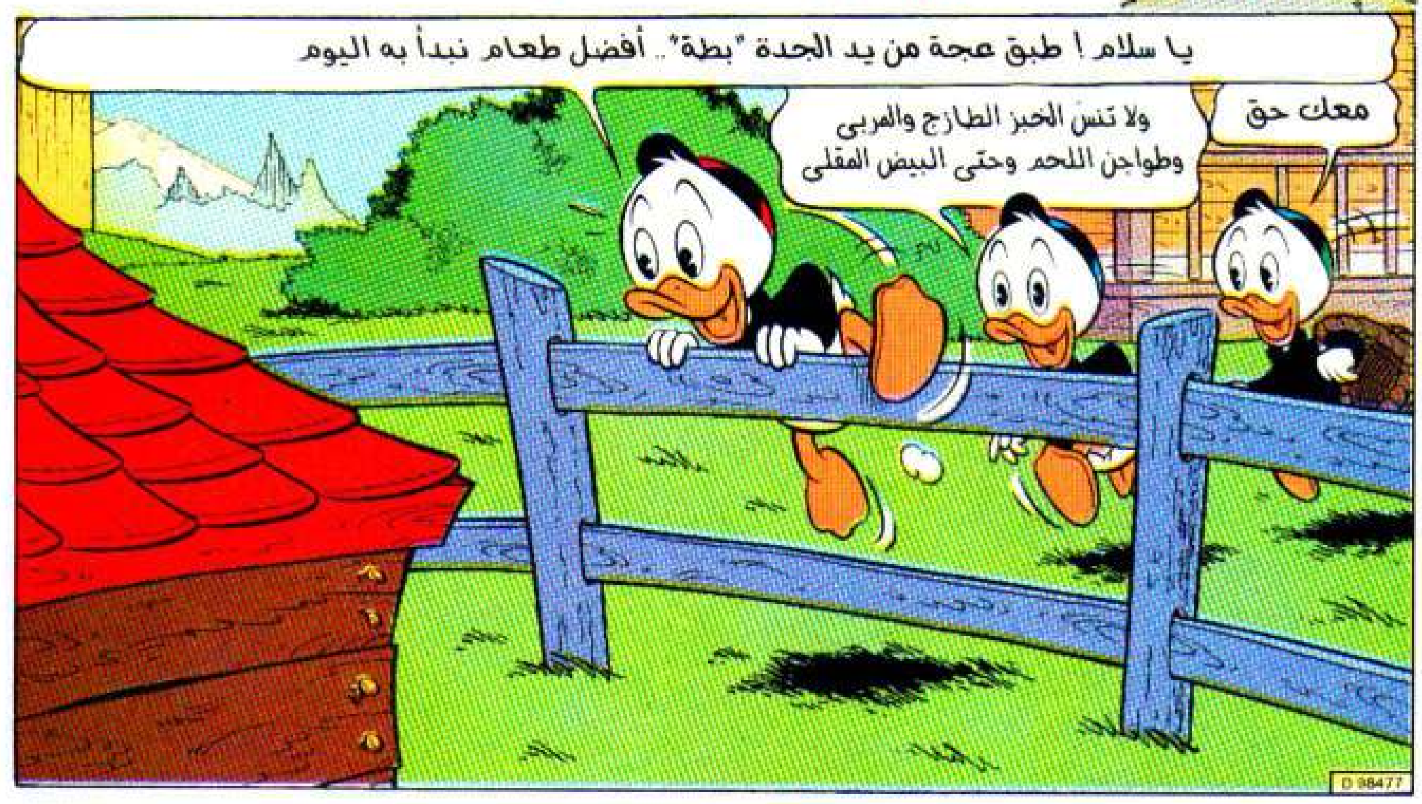



الحلول
حل الرسم بالتظليل
حل الاختلافات
حل الأشكال والأرقام
= 2
= 3
= 1
= 4
حل سؤال بطوط
هو أبو مسعد
حل الرقم الناقص
(16) كل عدد يقابله حاصل ضربه في نفسه
حل من هو
إسحق نيوتن
حل كم مربعا.
(14) مربعا
حل الألغاز:
1- سويسرا.
2- الذبابة السوداء أو الزرقاء.
3- ولد الضفدع.
4- أبو الصعب.
6- ابن الهيثم.
7- غاندي.
حل المتاهة
السجن يرحب بكم
وصل بين النقاط من 1 إلى 65
لتعرف أين العصابة.
الرسم بالتظليل
ظلل المساحات المنقطة، لتعرف الرسم.



# بيض مفلفل

DISNEY
















أحيانًا يصاب الدجاج بعسر هضم. أفضل علاج فى هذه الحالة خليط بسيط من البهارات والفلفل الأسود
فلفل أسود؟!


أتمنى أن تنجح وصفة الجدة "بطة" مع "كوكى"
وتشفى من المرض، وترجع كما كانت

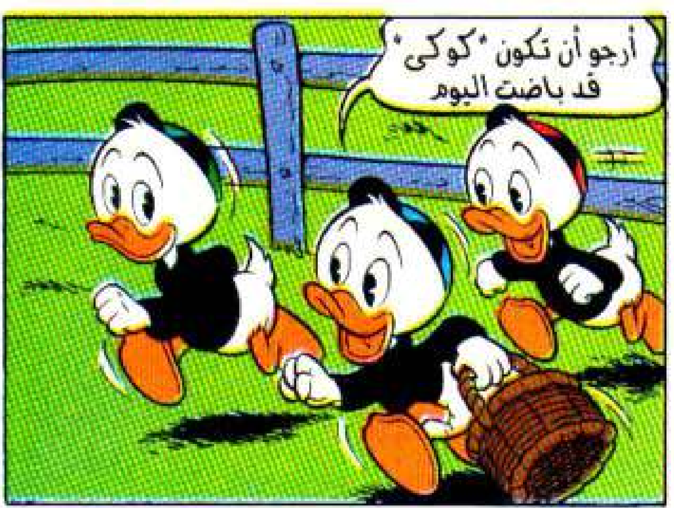

وفى نهاية اليوم أعطى «سوسو» كمية إضافية من الفلفل لـ «كوكى» دون علم الجدة «بطة»
خذى يا "كوكى". ربما يساعدك ذلك فى الشفاء سريعًا


و«لولو» أيضًا..
خذى يا "كوكى"


و«توتو» أيضًا..
تفضلى يا "كوكى".. أحضرت لك المزيد من الفلفل

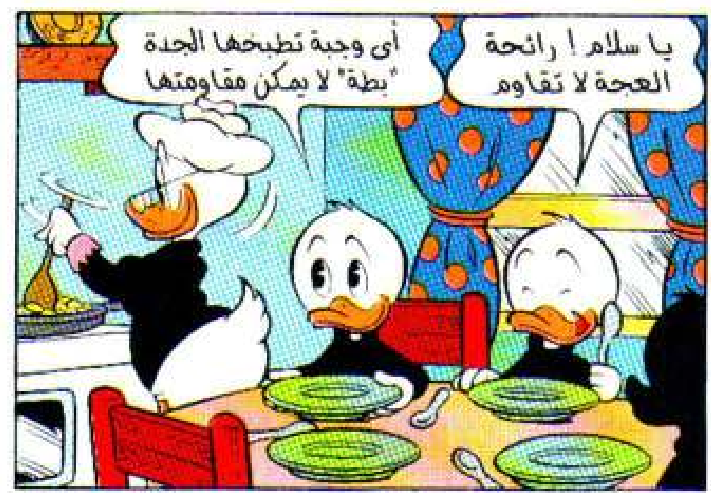

وفى الليل شعرت «كوكى» بأن معدتها تصدر أصواتًا غريبة
؟!
برررررم

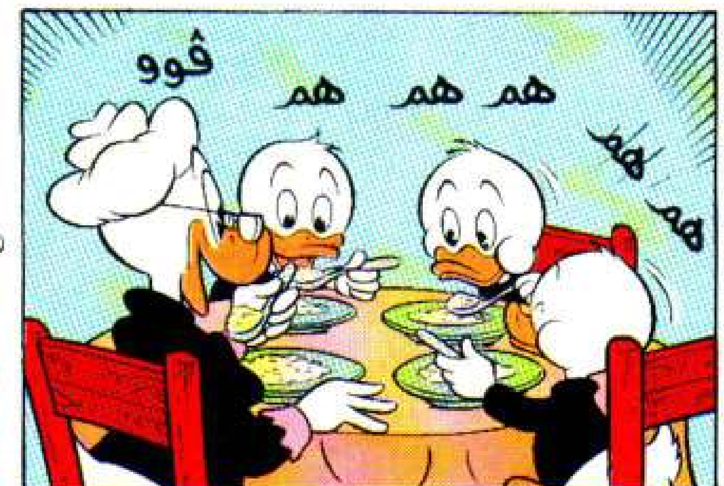

هاوم.. إنه الصباح يا شباب
النهار طلع بسرعة. لكن هواء المزرعة يزيد شهيتى للطعام

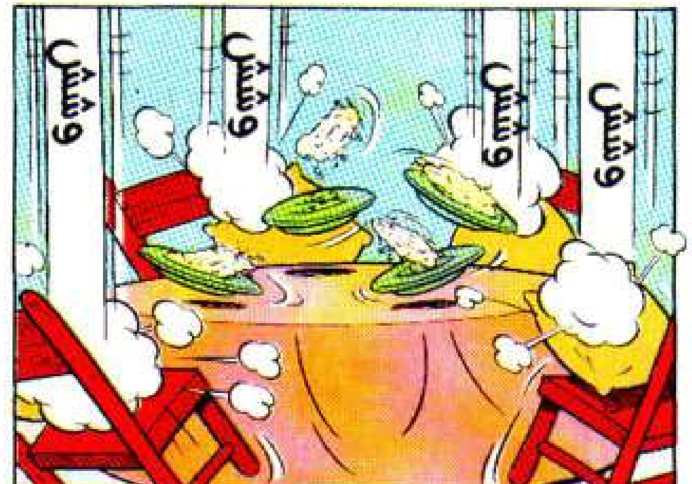

أرجو أن تكون "كوكى" قد باضت اليوم


مدهش! وصفة الجدة "بطة" مفعولها رائع
ليست بيضة أو اثنتين، بل أربع بيضات دفعة واحدة
"كوكى" تشعر بالفخر


بيض "كوكى" وحدها سيكفينا اليوم. وصفة الجدة كانت ناجحة


يا سلام! رائحة العجة لا تقاوم
أى وجبة تطبخها الجدة "بطة" لا يمكن مقاومتها


هم هم هم
هم هم
ڤوو


وششش
وششش
وششش
وششش


أوففف.. من فضلك يا جدة "بطة".. اطبخى لنا العجة غدًا بدقيق فقط بدون بيض


معكم حق يا أولاد

تمت



بريزيدن
PRÉSIDENT






بريزيدن
PRÉSIDENT
كادو
Cadeau






Naturally Rich In Vitamins
A
أ
B2
ب٢
B12
ب١٢
غنية بفيتامينات اللبن الطبيعي




# أين قرش الحظ؟!



عم «دهب» سيسافر فى مهمة عمل، ولكنه مضطر لترك الخزانة تحت إدارة «فرفور»..
لا تأخذ راحتك هكذا فى مقعدى. لم أطلب مساعدتك إلا لأن كل من أثق بهم فى إجازة
اطمئن. فأنا حاصل على شهادة فى إدارة الأعمال
D 2000-196




حسنًا.. ولكن ابتعد عن أعمالى أنا. ولا تدع أى أحد غريب يدخل الخزانة




لا تقلق يا عم "دهب".. خزانتك فى أيدٍ أمينة
دهب
رائع! "دهب" مسافر، وابن أخيه الأحمق سيحرس الخزانة. سأحصل على قرش الحظ بسهولة




سأذهب لأجهز للحفل
كل ما علىّ هو انتظار الوقت المناسب للهجوم
وهكذا..
نعم، سيكون الحفل عندى الليلة فى خزانة عم "دهب". أحضر معك كل الأصحاب. سنستمتع كثيرًا


عم "دهب" قال ألا أدخل أى غرباء. وأصدقائى ليسوا غرباء. هاها


هذه الغرفة مناسبة تمامًا للحفل..


لكنها تحتاج للتنظيف
أفف! لابد أن يطرد عم "دهب" عامل النظافة. هذه الغرفة لم تنظف منذ شهور


فى هذه الأثناء..
ها ها .. يا لها من عملية سهلة! سيسقط "فرفور" من الخوف حين يرانى
بلوب
تششش


جرررر
لابد أنك عاملة النظافة! جئت فى وقتك، فالمكان متسخ جدًا


ابدئى من غرفة الاجتماعات.. سنقيم حفلاً فيها الليلة
سأتخلص من هذا الأبله بسهولة.. وآخذ قرش الحظ، وأخرج


سأتغلب عليه بسهولة.. بقنابلى السحرية


هيا اتركى حقيبتك، وابدئى فى.....
حقيبتى


وعندما تنتهين.. اغسلى الستائر
أفف.. لقد أخذ حقيبة السحر.. سأجاريه حتى آخذها


أعتقد أن مسحوق الغسيل هنا
الآن .. هذه فرصتى


دعينا نرى..
طاخ


عندما تنتهين من الستائر، نظفى السجاد


بسرعة، فلديك الكثير من العمل
أف.. أريده أن يترك الحقيبة لدقيقة واحدة


هيا بسرعة
جرررر
نظفي هذه البقعة
أففف
أريد النجفة أن تلمع من أجل الحفل
آاااه


تعبت
يجب إخراج هذه المائدة لتوفير مساحة أكبر فى القاعة


وهكذا..
آه يا رأسى
كفِّي عن الشكوى. لو أنك قمت بعملك كما يجب لما تعبت الآن


ضعيها فى مكتب عم "دهب"
رائع


سيصبح قرش الحظ ملكى. هاها


الجو خانق هنا.. سأفتح النافذة
وأنا أريدك أن تبتعد عنى لحظة، حتى أحصل على الحقيبة


تك
هكذا


خذ هذه أيها المزعج، وهذه...
بوف
بوف
بوف


نظارة جميلة سأرتديها في الحفل. ما رأيك؟
يا خبر!


ما رأيك؟ أليست على الموضة؟!
آااه.. لماذا لا تنجح خططي أبدًا؟!


كدت أنسى.. نظفي قرش الحظ لعم "دهب"


أووف
أخيرًا! هي هي هي


سأذهب لأحضر ملمع المعادن.. ها ها


دهب
ها ها.. إلى المطار بسرعة


لكن انظروا من عاد من المطار بعد أن غير رأيه ولم يسافر
لا أستطيع السفر وترك الخزانة مع "فرفور". أنا لا أثق في هذا الأحمق


أنت!
أنت!


لن توقفني الآن. أخيرًا حصلت على القرش إنه ملكي.. ملكي.. ها ها ها
أووف
بوف
بوف
بوف


اطمئن يا عمي. لقد جاءت عاملة التنظيف و ..
أحمق! إنها ليست عاملة تنظيف.. إنها "سونيا" وقد سرقت قرش الحظ
لا تقلق.. اعتقدت أن قرش الحظ في خطر، فأخذته ووضعت قرشًا آخر مكانه
فعلاً؟!


طبعًا.. ها هو. لكن لم يكن هناك داعٍ لخوفك. لم يحدث أي شيء طوال اليوم
"فرفور"، أنت عبقري.. أنت بطل


كم أنا سعيد بأن لي ابن أخ مدهشًا مثلك
إحم .. شـ .. شكرًا يا عم "دهب"


ولكن أرجو ألا تغير رأيك بعد أن ترى أصدقائي
دهب

تمت




# رئات الأرض

إعداد: محمد فرح

**يشهد وقتنا الحاضر تدهورًا للبيئة الأرضية ؛ بسبب انكماش الغابات بأشجارها ونباتاتها المعتمدة على امتصاص غاز ثانى أكسيد الكربون الضار من الهواء، وإمدادنا بغاز الأكسيجين النافع للحياة فالغابات تستحق بجدارة لقب «رئات الأرض».**

الغابات تحقق للإنسان احتياجاته الضرورية من المأكل والمأوى والملبس والطاقة.

فهى مليئة بالنباتات البرية والفواكه الصالحة للأكل، وأخشاب أشجارها أساس بناء المنازل وصناعة الأثاث، كما أن أوراق أشجارها العريضة هى أول ما غطى جسم الإنسان، وقبل ظهور البترول كان الفحم النباتى المستخرج من حطب الغابات هو المصدر الرئيسى للوقود.

كما تساعد التربة والغطاء النباتى للغابة على منع الانهيارات الجبلية وامتصاص الفيضانات الخطرة.

- زحف المدن، واستمرار توسع الحقول الزراعية، وقطع الأشجار لبيع الأخشاب، ثلاثة أخطار تهدد الغابات أكثر من أخطار الحريق والجفاف.

- قطع الأشجار التقليدى بالفأس والمنشار اليدوى انقرض تقريبا، الآن تستخدم المناشير الآلية فائقة السرعة، وآلات الرفع الثقيلة.

- الغابة مكان يمتلئ بالكثير من الكائنات الحية من حيوانات وطيور وزواحف وحشرات التى تعيش مع بعضها، وهذا يجعلها مكانًا مثاليًا لدارسى الكائنات ومحبى الطبيعة.

- «فيتونشيد» اسم مادة تنبعث من أشجار الغابات، وهى مادة تثير شعورًا بالراحة بين هؤلاء الذين يقضون وقتهم فى الغابات؛ لذا تستخدم بعض مناطق الغابات لممارسة الرياضة البدنية اللازمة للاستشفاء.

صورة لما يجب أن تكون عليه الأرض المسماة فى المجموعة الشمسية بالكوكب الأخضر




- صورة الأرض بعد زحف المدن وتوسع الحقول الزراعية وقطع الأشجار والحريق والجفاف

# اللص الخفى

DISNEY

















صباح اليوم التالي..
صباح الخير يا أحبائي.. أنتم مقبوض عليكم
إنها الشرطة




و لكن كيف توصلتم لمخبئنا يا أفندم؟
العصفورة قالت لنا




اخرجوا من هنا، فنحن لم نفعل أى شيء
وماذا تفعل خريطة منزل "شكرى الماسى" عندكم؟
176-167




وما المشكلة؟ لا يوجد قانون يمنع التخطيط للسرقة.. فنحن لم نسرق بعد
فعلاً؟ إذن كيف تفسر وجود هذه؟
176-671




يا خبر! ماسة؟! كيف وصلت إلى هنا؟!
عندنا كل الأدلة التى سنحتاج إليها.. اقبضوا عليهم




الموضوع فيه خطأ.. هذا فخ مدبَّر لنا
قولوا هذا للقاضى




ولكن ميزان العدالة دقيق
حكمت المحكمة على عصابة "القناع الأسود" بالأشغال الشاقة فى سجن "مدينة البط"
طاخ
ولكن هذا ليس عدلاً


وبسرعة شديدة وجدت العصابة نفسها في السجن
عدنا إلى بيتنا الثاني، وبعدنا عن البيت الأول
في العادة نحن لا نمانع
ولكن هذه المرة بالذات لسنا سعداء بالمرة
176-167
176-761


لأننا لم نسرق شيئا
إنه فخ وقعنا فيه
176-167


هل تسمع ما يقولون؟
أسمع كل شيء. يجب أن نقول لهم كل شيء


اليوم التالي، في مغسلة السجن..
بسست، نحن عصابة "مدينة الوز"، وأيضا مسجونون بجريمة لم نرتكبها


وفي مصنع لوحات أرقام المساجين
نحن عصابة "مدينة البجع"
سجنا ظلما أيضا
176-761


وفي أرض الملعب..
ألم تفهما؟ هناك لص يورط كل العصابات الأخرى في سرقاته
وطبعا هذا اللص في نظر القانون غير موجود.. فكرة عبقرية
176-761
176-167


عبقرية؟ نحن آخر ضحاياه
لقد سرق كل مناطق "مدينة البط" وما حولها، ما عدا منطقة واحدة أكيد هي خطته القادمة، ولكن كيف نمنعه؟
على فكرة يا إخواني، لاحظت أن هناك مكانا يمكننا الهروب منه
176-761


فى تلك الليلة..
إنه وقت النوم يا سادة، أطفئوا الأنوار
هيا استعدوا يا جماعة؛ لنخرج من هنا


هذه هي العبقرية.. الشريط اللاصق الذى وضعته على باب الزنزانة ترك الباب مفتوحًا
هيا بنا نهرب قبل أن ينتبه الحراس


هيا بسرعة من فتحة الغسيل
لا داعي.. أنا أعرف الطريق


عظيم.. هذا الغسيل سهّل علينا السقوط
أحضروا بعض القمصان، واربطوها ببعض


يمكننا أن نخرج إلى الحديقة عن طريق مصنع لوحات الأرقام
حتى الآن كل شيء تمام.. اربطوا اللوحة فى الحبل الذى صنعناه
729


والآن نقذف الحبل المربوط باللوحة؛ لنثبته فى الحائط
هذه هي الخطوة الصعبة.. ركزوا يا جماعة


كلانك
هييه.. نجحنا. اللوحة مثبّتة بشكل جيد جدًا


سنتسلق هذا الجزء من الحائط؛ لأن الحراس لا يرونه
لن يعرف أحد أننا اختفينا إلا فى الصباح، لكننا وقتها سنكون بعيدين عن هنا


وطلع الفجر..
لم نركب القطار منذ فترة طويلة. نسينا كم هو ممتع
انتهى وقت الاستمتاع؛ لأننا وصلنا
حان وقت اكتشاف اللص الخفى الذى يورط الآخرين
30
أهلاً بكم فى مدينة الكاكيت


ولكن كيف؟ أكيد لن نبحث عن عنوانه فى دليل التليفونات
لا طبعًا.. لكن عندى فكرة
176-167
176-761
76-671


هذا مخبأ أكبر لصوص المدينة هنا
آه.. فهمت، أكيد سيأتى اللص الخفى إلى هنا ليدبر فخا لهم


كل ما نستطيع فعله هو الاختباء الآن هنا
كيف عرفت أن هذا هو مخبأ لصوص المدينة؟
سهلة.. واحد منهم صديقى بالمراسلة


ومرت ساعات طويلة..
لقد مللت من الانتظار.. أظن أن هذا المخادع لن يظهر أبدًا
لقد تسرعت فى الحكم. انظر
176-761
76-671
176-167


هناك شخص يحوم حول المخبأ
أكيد هو اللص الخفى


هجوم
لقد أمسكنا به أخيرًا
أوب.. هؤلاء الحمقى من "مدينة البط" كنت أظن أنهم فى السجن
طرك طرك



يجب أن أهرب، وبسرعة قبل أن يمسكوا بى
ماذا تفعل؟!




إنه يهرب منا
لا يمكننا أن ندعه يهرب.. يجب أن نسلمه، حتى يسقط الحكم عنا
فرووووم




أوقف السيارة أيها الرجل..لا تحاول خداعنا
سنأخذك فى رحلة




وراءه بسرعة.. لا تترك هذا المجرم يهرب منا
سكرييييك
آاااه
أى ى ى




أف.. لقد استدار فى هذا التقاطع، والإشارة أصبحت حمراء!
متى كنا نلتزم بالقانون؟!
176-671

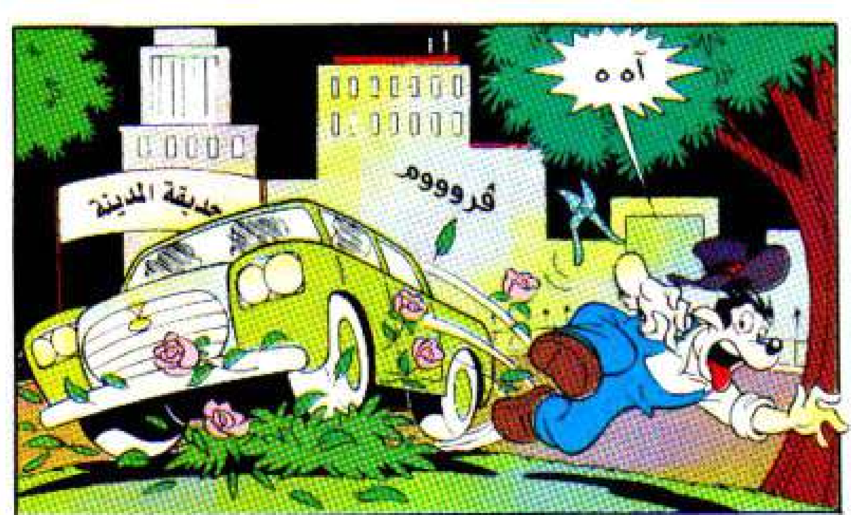



ربما أستطيع أن ألحقه إذا سلكت طريقاً مختصراً
عظيم
سكرييييك




فكرة اختصار الطريق جميلة، حيث عدد السيارات هنا أقل
المشكلة أن السيارات تسير عكس اتجاهنا
عند التقاطع القادم ادخل فى الحديقة
طراخ


أوراق الزهور هذه
أصبحت جميلة جدًا
حديقة المدينة

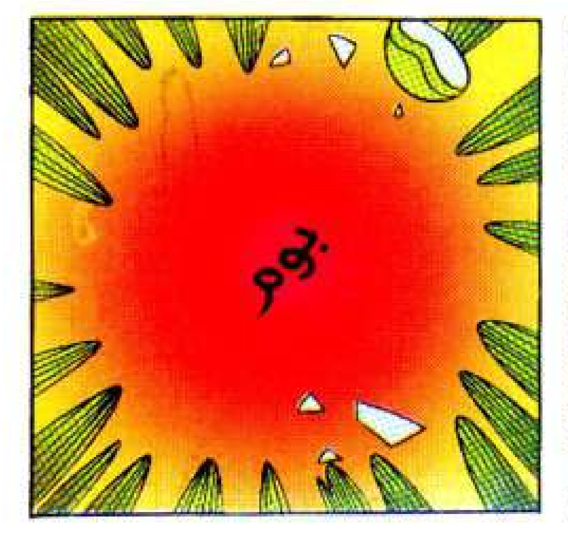

آه ه
حديقة المدينة
فروووم


هذا هو اللص الغشاش
لقد اقتربنا منه!
"عصابة القناع الأسود" ورائي!
سكريييك


يا خبر! سرعة السيارة كبيرة جدًا.. فقدت السيطرة عليها.. سأصطدم بالنافورة


ها ها.. فقد السيطرة على السيارة.. المسكين أصبح تحت أيدينا
ليس بعد! انتبه!
طراخ
176-671


سنصطدم بهذه الشاحنة
وسادات القمة
8710


بوم


يمكنك أن تأخذ سيارتك
يا أستاذ.. مهمتنا انتهت
هيا نقبض على
هذا الغشاش


وقعت فى أيدينا..
سوف نجعلك مثل
اللحم المفروم
أرجوكم لا تؤذونى
لا تخف.. سنعاملك
بالطريقة التى تليق بك
8710


يا حضرة الضابط، نريد أن نسلم هذا
اللص؛ فهو الذى نصب لنا هذا الفخ
هل هذا ما حدث فعلاً؟
76-167
76-761


قولوا هذا للقاضى.. أنتم مقبوض عليكم
هه! ماذا
فعلنا؟
176-761
176-671


سرقة سيارة، وتخطى الإشارة الحمراء، والسير عكس المرور فى
شارع اتجاه واحد، وتعريض الغير والممتلكات العامة للخطر
آاه


هذا بالإضافة إلى أنكم هربتم
من السجن.. ستعاقبون لمدة
طويلة جدًا
طاخ


وهكذا..
أفف.. عدنا مرة أخرى
لزنزانتنا المملة
هذا اللص الأحمق فى
الزنزانة المجاورة
لا تحزنوا يا جماعة..
على الأقل نحن
هنا بسبب جرائم
قمنا بها فعلاً

تمت






# ميدالية «بوجى»



محمد عبد الفتاح «بوجى»

**أمل مصر فى منصة التتويج يستعد لأقوى مصارعى العالم**

**محمد عبد الفتاح** بطل مصر فى المصارعة؛ الشهير بـ «بوجى»، يستعد بحماس وهمة؛ ليعتلى القمة فى أوليمبياد «أثينا» ويعيد أمجاد مصارعى مصر الأفذاذ.

«بوجى» يتدرب بجدية تحت إشراف مدربه الدكتور «أشرف حافظ»، الذى يبذل مع «بوجى» جهوداً جبارة؛ لكى يكون مستعداً لملاقاة جبابرة العالم فى المصارعة، الذين سينافسون «بوجى» على الميدالية الأوليمبية فى «اليونان»، وأهمهم: «آر» السويدى بطل العالم فى العام الماضى، و«حمزة التركى» بطل دورة أوليمبياد «سيدنى»، وهما يعتبران من أقوى مصارعى العالم فى وزن 84 كج ، وهو الوزن الذى ينافس فيه «بوجى».

«بوجى» كان غائباً عن الوطن لمدة طويلة، حيث قضى ثلاثة أسابيع فى معسكر تدريبى «بأوكرانيا»، ثم توجه إلى «ألمانيا» فى معسكر آخر، ومن «ألمانيا» توجه إلى «المجر»، حيث أقيمت بطولة الجائزة الكبرى الدولية فى الفترة من 6/24 وحتى 2004/6/26 ، وفاز فيها «بوجى» بالميدالية الذهبية بعد صراع شرس مع أقوى مصارعى العالم.

«بوجى» يستعد للسفر إلى «بولندا»؛ لإقامة معسكر تدريبى مع الخبير البلغارى العالمى «بارباروف» قبل أن يتوجه إلى «السويد» فى أوائل شهر أغسطس؛ لإقامة آخر معسكر تدريبى قبل التوجه إلى «أثينا» محملاً بدعوات الملايين من المصريين الذين ينتظرون يوم 2004/8/23 وهو يوم أول مباراة لـ «بوجى» فى الدورة الأوليمبية، حيث نحلم بالعودة مرة أخرى إلى منصة التتويج الأوليمبية، ورفع العلم المصرى وسط عمالقة العالم.

طارق حسن

# مع تحياتي

محمد طارق اللبان
16 عاماً - الجيزة

إبراهيم السيد السيد
11 عاماً - القاهرة

هنا محمد محسن
6 أعوام - الإسكندرية

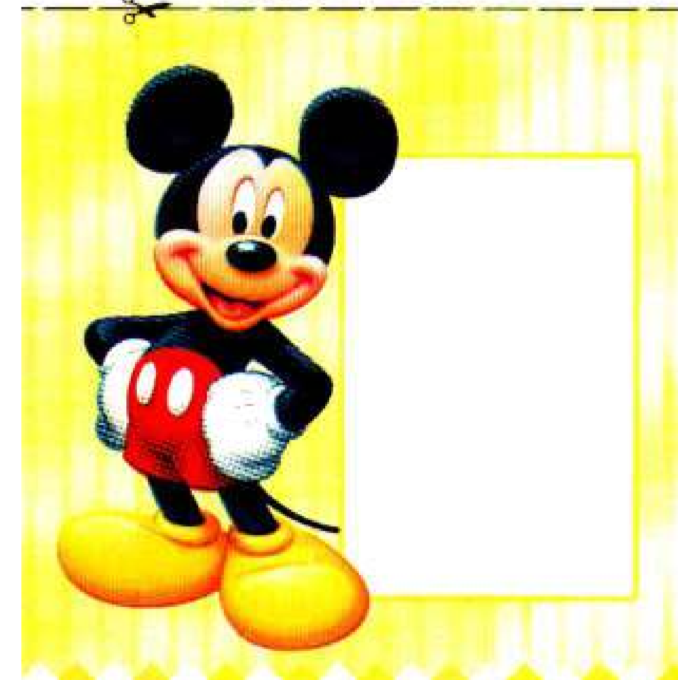
أحمد محمود فودة
14 عاماً - القاهرة

سماء عصام راضي
9 أعوام - المنوفية

ميكي
نهضة مصر للصحافة والإعلام
21 ش أحمد عرابي المهندسين - جيزة
ص.ب. 6 إمبابة
رمز بريدي 12411
mickey@nahdetmisr.com

فريد ناجي رزق الله - 11 عاماً - القاهرة

# أصدقاءنا..



انضموا معنا إلى " نادي ميكي ".. فقط أرسلوا إلينا بهذه البيانات، بالإضافة إلى صورة لكم.

الاسم : ....................................................

رقم الهاتف : ..............................................

تاريخ الميلاد : ............................................

السنة الدراسية : ..........................................

المدرسة : ..................................................

العنوان : ...................................................

وسنرسل إليكم بطاقات العضوية

# البانـدا

هو حيوان نادر جداً، يعيش منه أقل من ألف فقط فى براري «الصين»، ويمكن أن نراه فى حدائق الحيوان الكبيرة، حيث يتغذى على الذرة السكرية والتفاح، وفى موطنه الأصلى يتغذى على الطيور الصغيرة والثعابين وأسماك النهر.

**وأضيف لك يا صديقى**

يتراوح طوله بين متر واحد ونصف المتر. ويصل وزنه عند اكتمال نموه إلى 160 كيلوجراماً. وتلد أنثى «الباندا» جرواً أو جروين مرة واحدة فى السنة. وعادة ما يكون أولادها متناهين فى الصغر، إذ يصل وزن الواحد منهم إلى 140 جراماً فقط، ويمكنه أن يقف على رجليه الخلفيتين، ويمسك الأشياء بالأماميتين.

إميل لويس لطفى - 12 عاماً - الإسكندرية




هو من الأساليب التى لجأ إليها العرب لاختصار الكلام، حيث ينحتون من كلمتين أو ثلاث كلمات فأكثر تركيباً مزجياً واحداً، فمثلاً:

بسملة: بسم الله الرحمن الرحيم.

حوقلة: لا حول ولا قوة إلا بالله.

سبحلة: سبحان الله.

سمعلة: سمع الله لمن حمده.

ياسمين حسنى حسين

11 عاماً - الجيزة

## كلمات ومعانٍ

الأمل: شمعة مضيئة فى طريق مظلم.

اليأس: أول الطريق المملوء بالأشواك.

الطبيعة: هبة من الخالق دون مقابل.

السعادة: طريق طويل ينتهى بالمحبة.

المال: وسيلة وليس غاية.

العدل: رحمة الله بين الناس.

عبدالرحمن مجدى السيد

7 سنوات - الشرقية

## طبيعة الحياة

كنت أرى الليل يبكي، والنجوم حزينة، والقمر منيراً يحلو بجماله، والنهار مبهجاً يتظاهر بروعته، وتلك الشمس تتباهى بضيائها، وتلك السماء الصافية تظهر فرحها، والبحر يهدى للسماء الحب الصادق، وكيف أن الأشجار حزينة وتتباهى مع الشمس بضيائها، وتحزن مع الليل والنجوم؟ النجوم حزينة؛ لأنها ترى الليل حزيناً.

هدير محمود صدقى - 11 عاماً - القاهرة

## ذاكرة التاريخ

- 1193 وفاة البطل «صلاح الدين الأيوبى».
- 1810 مولد الموسيقار «شوبان».
- 1811 مذبحة المماليك بالقلعة.
- 1991 انهيار حلف «وارسو» بعد انتهاء حقبة الحرب الباردة.

فلة حسين - 13 عاماً - أسيوط


نهضة مصر للصحافة والإعلام

تصدر عن شركة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد لهذا المصنف من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) ص.ب 18674 جدة - المملكة العربية السعودية. المرخصة من والت ديزنى





رقم الإيداع: 12135 / 2004 الترقيم الدولى: ISSN: 1110-1024

رئيس مجلس الإدارة

محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير

أشرف البيومى

مستشارا التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم



التحرير والمراسلات:

ص.ب. 6 امبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدى 12411

mickey@nahdetmisr.com



سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصرى

سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار امريكى

الاشتراكات

الأهرام، شارع الجلاء، القاهرة. البريد الالكترونى

subsc@ahram.org.eg

سنوى: 136 جنيها مصريا 40 عدد مجلة ميكى + 12 سوبر ميكى

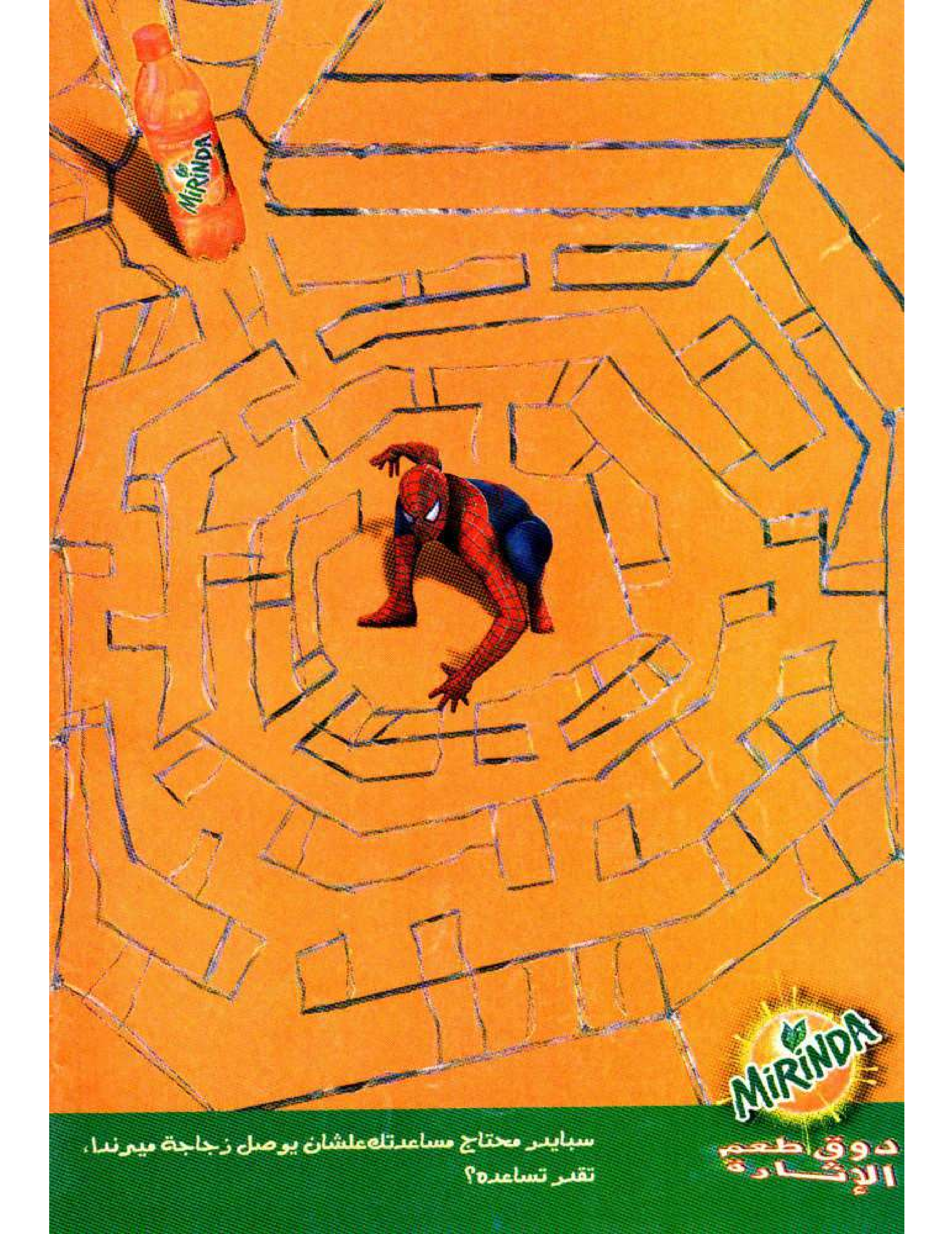
نصف سنوى: 68 جنيها مصريا 20 عدد مجلة ميكى + 6 سوبر ميكى

ربع سنوى: 34 جنيها مصريا 10 عدد مجلة ميكى + 3 سوبر ميكى

طبعت بمطابع نهضة مصر



شيبسي ®


MIRINDA
MIRINDA
سبايدر محتاج مساعدتك علشان يوصل زجاجة ميرندا،
تقدر تساعده؟
دوق طعم
الإثارة